LÚPiN

Nº 328 ENERO $ 1,50.- año XXVII

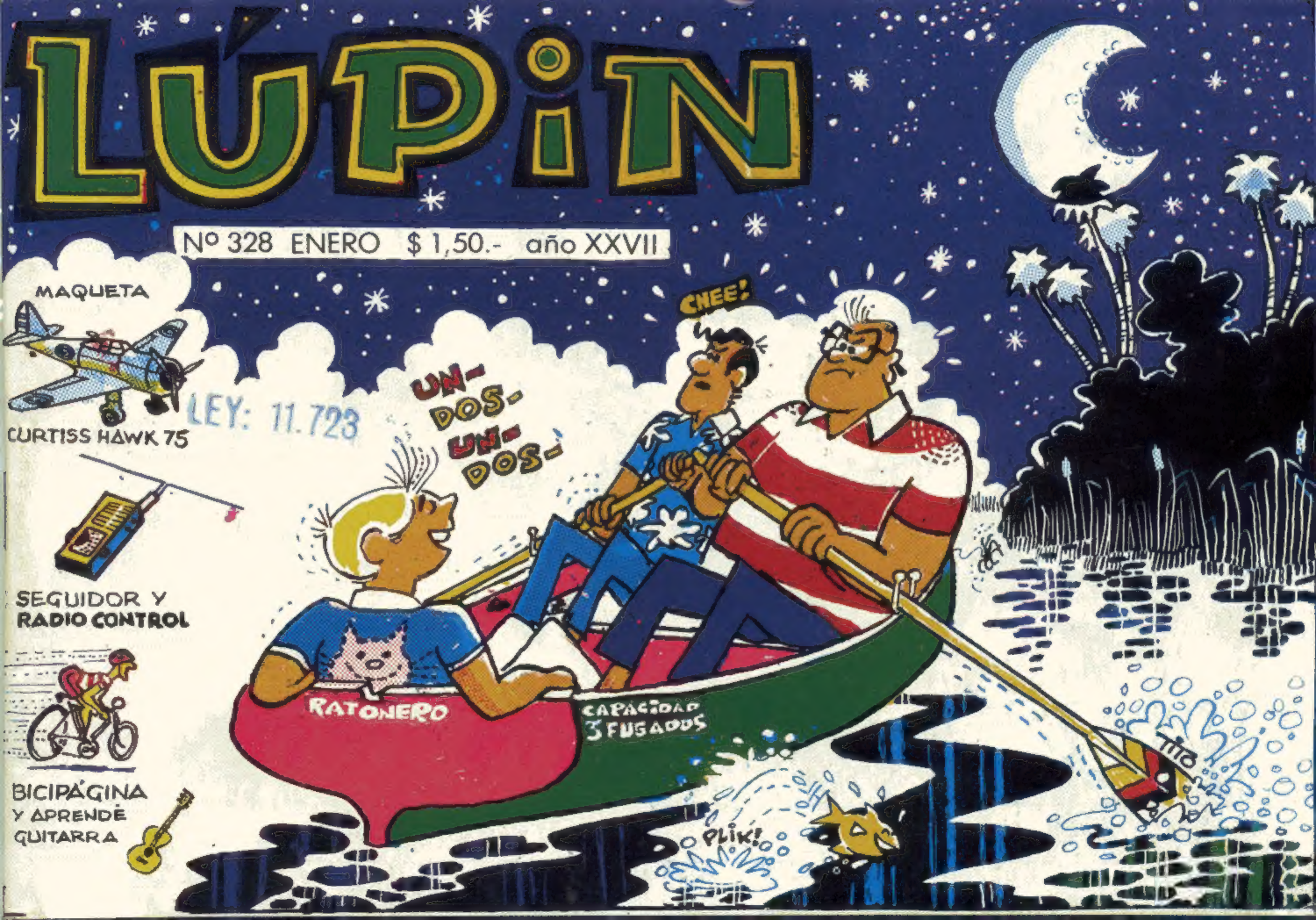
MAQUETA

CURTISS HAWK 75

LEY: 11.723

SEGUIDOR Y
RADIO CONTROL

BICIPÁGINA
Y APRENDÉ
GUITARRA



AERO SUR S.R.L.
LA CASA DEL HOBBY

CONTROLADO POR CABLES
CON MOTOR COX .049

OFERTA $ 50.

CONSULTE VALOR POR
GASTOS DE ENVIO

TALCAHUANO 166 (1013) BUENOS AIRES TEL. 383-6030 FAX 381-6666

LÚPIN
Nº 328 año XXVII
Director H. Sídoli

PURAPINTA

HOSPITALIZADO

SOLUCION

BIGHO GORDI

por TITO SOL

HOY en "TRIPULANTES A LA FUERZA"

¡QUIÉN PUDIERA PASEAR EN UN YATE DE ESOS!

DESPERTÁ, BUBI ¡ESO NO ES PARA NOSOTROS!..

CRIIK!

27

PUM!

¡DEBE SER GRANDIOSO PESCAR DESDE LA POPA DE UNO DE ESOS CRUCEROS

PENSÁ QUE NI TENEMOS PARA ALQUILAR UN MISERABLE BOTECITO

NADIE VINO POR EL AVISO, TENDREMOS QUE PARTIR SIN TRIPULANTES

SE NECESITAN TRIPULANTES CASI BUEN SUELDO

¿Y YO VOY A TENER QUE HACER DE TODO?! ¡NO, CAPITÁN! YO TENGO UNA IDEA PARA ENCONTRAR TRIPULACIÓN...

¿QUÉ HACEN AHÍ?!! ¿NO SABEN QUE ESTÁ PROHIBIDO PESCAR?

NO VIMOS NINGÚN CARTEL

?

VAMOS, CHICOS... IREMOS A OTRO LADO

UN MOMENTITO... PODRÁN HACERLO AQUÍ SI LES EXTIENDO UN PERMISO

¡MMH! ¿Y CUÁNTO NOS SALDRÁ ESO?

¡NADA! EL PERMISO ES GRATIS, DEMEN SUS NOMBRES...

?

?

?

YIK

YIB

BIEN, AHORA FIRMEN AQUÍ Y AQUÍ

GULP!

¡DM!

CAPITÁN, YA CONSEGUÍ TRIPULACIÓN

?!?

?

RATONERÍA

VAMOS AL BARCO... HAN FIRMADO UN CONTRATO DE TRABAJO POR UN VIAJE RÍO ARRIBA

¿QUÉ?!

¡NO!

!

!

!

¿TRABAJAR YO? NO... ESTO LO TENGO QUE CONSULTAR CON MI ABOGADO...

¡VAMOS! CAMINEN...

CRUIK

¿NO SON MUY JÓVENES?

A FALTA DE PAN BUENAS SON TORTAS, JÉ, JÉ, JÉ

GRRR

¡SEÑOR, YO NO PUEDO IR SIN PERMISO DE MI MAMÁ!

¡AH! ¿SÍ? ¿Y POR QUÉ FIRMASTE?

SOLTEMOS AMARRAS, LA TRIPULACIÓN ESTÁ COMPLETA

LES DARÉ TAREAS...

...EL GORDO LUSTRARÁ LOS BRONCES

DIGA, ME LLAMO BUBI, NO GORDO

PUUU!

¡ESTO NOS OCURRIÓ POR FIRMAR PAPELES SIN LEERLOS!... ¡QUÉ NOS SIRVA DE LECCIÓN!...

¿CHIQUITITO, SABÉS PELAR PAPAS?..

¡NI PAPAS NI BATATAS! LO ÚNICO QUE HAGO BIEN ES DORMIR LARGAS SIESTAS... ¿DÓNDE PUEDO ACOSTARME?..

¡QUÉ!? ¡ACÁ TENDRÁS QUE TRABAJAR COMO TODO EL MUNDO!

ENTONCES RENUNCIO ¿DÓNDE ESTÁ EL CONTRATO? QUE LO ROMPEMOS Y LISTO... PSST! CONDUCTOR, PARE EN LA ESQUINA

TOMÁ ESTO Y ANDÁ A VALDEAR LOS PISOS DE LA BODEGA

BUBI, VENÍ A VER, EL GORDI ESTÁ TRABAJANDO ¡QUÉ LÁSTIMA QUE NO TRAJE LA CÁMARA PARA SACARLE UNA FOTO!..

¡SI SABÍA DE ESTO NO SALÍA CON USTEDES A PESCAR!

NO FUM

TRABAJE EN SILENCIO

NO FUME EN ESTA BODEGA

¡BAH! NO FUME NUNCA

LOS MACHOS NO FUMAN

NO SMOKING

¡NO TE PREOCUPES! TENGO LA IDEA SALVADORA... ESPEREMOS LA NOCHE

NO SE LA PASEN CHARLANDO ¡TRABAJEN! QUE PARA ESO SE LES PAGA Y SE LES DA DE COMER

¡CUIDADO! NO PISE LAS RATAS

FRAGIL

HARINA

YESO

SAL

BICHO ¿NO ME PODÉS ADELANTAR ALGO? ¿CUÁL ES TU PLAN PARA SALIR DE AQUÍ?

MIRÁ ESE BOTE SALVAVIDAS EN POPA... ESTA NOCHE LO BAJAREMOS AL AGUA Y.... ¡FUGAREMOS!

EXIT

ESA NOCHE...

ANDA A VER SI ESOS MUCHACHITOS SE FUERON A DORMIR

SÍ, ESTÁN CANSADOS CON LO QUE LOS HICIMOS TRABAJAR

COMICS Nº 2

DUERMEN COMO TRES ANGELITOS... PERO SIN ALITAS

AQUÍ DURMIÓ POPEYE

¡ARRIBA, CHICOS! YA SE ALEJÓ

LLEGÓ EL MOMENTO DE LA FUGA

PROHIBIDO RONCAR

HERE DIDN'T SLEEP GEORGE WASHINGTON

APROVECHEMOS AHORA QUE ESTÁN EN EL TIMÓN... DESDE AHÍ NO NOS OIRÁN

CAMAROTES Y ETC

¡ESPÉRENME! ¡NO LO BAJEN TAN RÁPIDO!

¡APURATE, BICHO!

CREO QUE LO LOGRAMOS... ME GUSTARÍA VERLES LA CARA QUE PONDRÁN MAÑANA CUANDO SE AVIVEN JE, JO, JU

BICHO ¿HACIA DÓNDE NOS DIRIJIMOS?

MEJOR SERÁ ESPERAR EL DÍA PARA ORIENTARNOS

REMEMOS HACIA LA COSTA

¡DALE, GORDI!.. ¡NO TE HAGAS EL VIVO!

¡MMH! ¡QUÉ LUGAR MÁS INHÓSPITO!

¿VAMOS A DESEMBARCAR AQUÍ? ¡ME SALTAN LAS AGUJAS DEL MIEDÓMETRO!

PASAREMOS LA NOCHE EN ESTA COSTA... MAÑANA VEREMOS SI NOS RECOGE ALGÚN BARCO

HAREMOS CON ESTA LONA UNA CARPA IMPROVISADA

AQUÍ EN EL BOTE SALVAVIDAS HAY ELEMENTOS DE PESCA Y FÓSFOROS

RAIONLKO

ENCENDERÉ FUEGO PARA AHUYENTAR A LOS ANIMALES SALVAJES

¡NO, BUBI!

¡EH!? ¿POR QUÉ HACES ESO?

SI LOS DEL BARCO DESCUBREN QUE NOS FUGAMOS VOLVERÁN RÍO ABAJO Y POR EL FUEGO PUEDEN DESCUBRIRNOS

VAMOS A DORMIR... REALMENTE ESTOY CANSADO

Y YO ¡¡UUAH! NO DOY MÁS... HOY NI ME DEJARON DESCANSAR NI DORMIR MI SIESTA

CHICOS, UNO SE TIENE QUE QUEDAR VIGILANDO

QUÉDATE, GORDI

EL QUE SAQUE LA PAJITA MÁS CORTA QUEDARÁ VIGILANDO... SACA, BUBI

¡DALE FANÁTICO! SI CADA DOS HORAS NOS TURNAREMOS

¡SACASTE LA MÁS CORTA! ¡TE TOCA VIGILAR, BUBI! TUVISTE SUERTE ¿NO?

¡QUÉ!? MOSTRAME LAS OTRAS PAJITAS

¡TANTA DESCONFIANZA ME TIENEN! ¡LARGÁ! ¡LARG...

¡OH! ¡SON TODAS CORTAS! ¡TRAMPOSO!

POR HABER QUERIDO ENGAÑARNOS HARÁS GUARDIA PRIMERO

¡Y NO TE PONGAS A DORMIR!.. PENSÁ QUE POR AQUÍ HAY TODA CLASE DE ANIMALES

¡QUÉ OSCURIDAD! ¿NO HABRÁ ALGUNA FIERA EN ESA ESPESURA?

CHIRP

ENCENDERÉ UN POCO DE FUEGO... ¡YA EL MIEDO EMPIEZA A CARCOMERME!

CRUAK!

ER!

ASÍ ESTARÉ MÁS TRANQUILO

HARÉ OTRA MÁS PARA ESTAR MÁS SEGURO

YA NO HABRÁ PELIGRO QUE SE ACERQUE NINGÚN ANIMAL... AHORA PODRÉ ECHARME A DORMIR YO TAMBIÉN

zz

MIENTRAS TANTO...

¡OH! ¡FALTA EL BOTE DE POPA!

¡LOS CHICOS! ¡LO QUE TEMÍA!

¡CAPITÁN! ¡CAPITÁN! ¡LOS TRIPULANTES HAN DESAPARECIDO!

?

NO DEBEN ESTAR MUY LEJOS... ESE BOTECITO A REMOS ES MUY LENTO

SÍ, VOLVAMOS EN SU BÚSQUEDA

ALLÁ HAY UN CAMPAMENTO... ACERQUÉMONOS A PREGUNTARLES SI LOS VIERON

NO SE VE A NADIE... DEBEN ESTAR DURMIENDO

EL RATONERO STEAMER

¡OH! ¡SON LOS CHICOS!

SÍ, AQUÍ ESTÁ EL BOTE

¡ARRIBA, DORMILONES! ¿CONQUE QUERÍAN DEJARNOS?!!

¡OH! ¿Y ESOS FUEGOS?

¡EL GORDI LOS DEBE HABER HECHO! ¡Y ESTÁ DURMIENDO!

¡VAMOS, GORDI! ¡AL BARCO, AL BARCO!..

¡EH!? ¡UH! ¿QUÉ SUCEDIÓ?... ¿CÓMO NOS ENCONTRARON?

POR TU CULPA, GORDI ¿CÓMO SE TE OCURRIÓ ENCENDER ESAS FOGATAS?

¡REMEN CON MÁS ENERGÍA! OP, DOP, OP, DOP

ESTA VEZ, NO ESCAPARÁN ENCIERRALOS EN LA CABINA

3A

¡OTRA VEZ AQUÍ! Y AHORA SERÁ MÁS DIFÍCIL ESCAPAR

PIENSEN QUE ALLÁ EN LA COSTA NOS PODRÍA HABER PICADO ALGÚN INSECTO MALIGNO

AQUÍ DURMIÓ POR...

CURP

AQUÍ DURMIÓ DRÁCULA

4 LLEGÓ LA MAÑANA...

¡UUAH! ¡QUÉ NOCHE! SERÁ POSIBLE QUE SÓLO NOS TENGAMOS QUE TURNAR NOSOTROS DOS EN EL TIMÓN

¿POR QUÉ NO LES ENSEÑAMOS A TIMONEAR A ESOS CHICOS

¡NO! ¡NO LES TENGO CONFIANZA! ¿TODAVÍA DUERMEN?

IRÉ A DESPERTARLOS ¡LOS DEJÉ ENCERRADOS!

KLIC!

¡ARRIBA, DORMILONES! ¡YA SON LAS OCHO!

EH? AH!

NICHT STÖREN

PSSS

DO NOT DISTURB

NIP!

LA BELLA DURMIENTE

¿NO ME PUEDE TRAER EL DESAYUNO A LA CAMA? HOY ESTOY UN POCO CANSADO...

¡QUÉ!? ¡ARRIBA, HOLGAZÁN! ¡HAY MUCHO QUE HACER A BORDO!

OBERDECK

EL GORDO QUE VAYA A LA COCINA A PREPARAR EL DESAYUNO

¡ME LLAMO BUBI, NO GORDO, SAPO INFECTO! RESPETE SI QUIERE SER RESPETADO

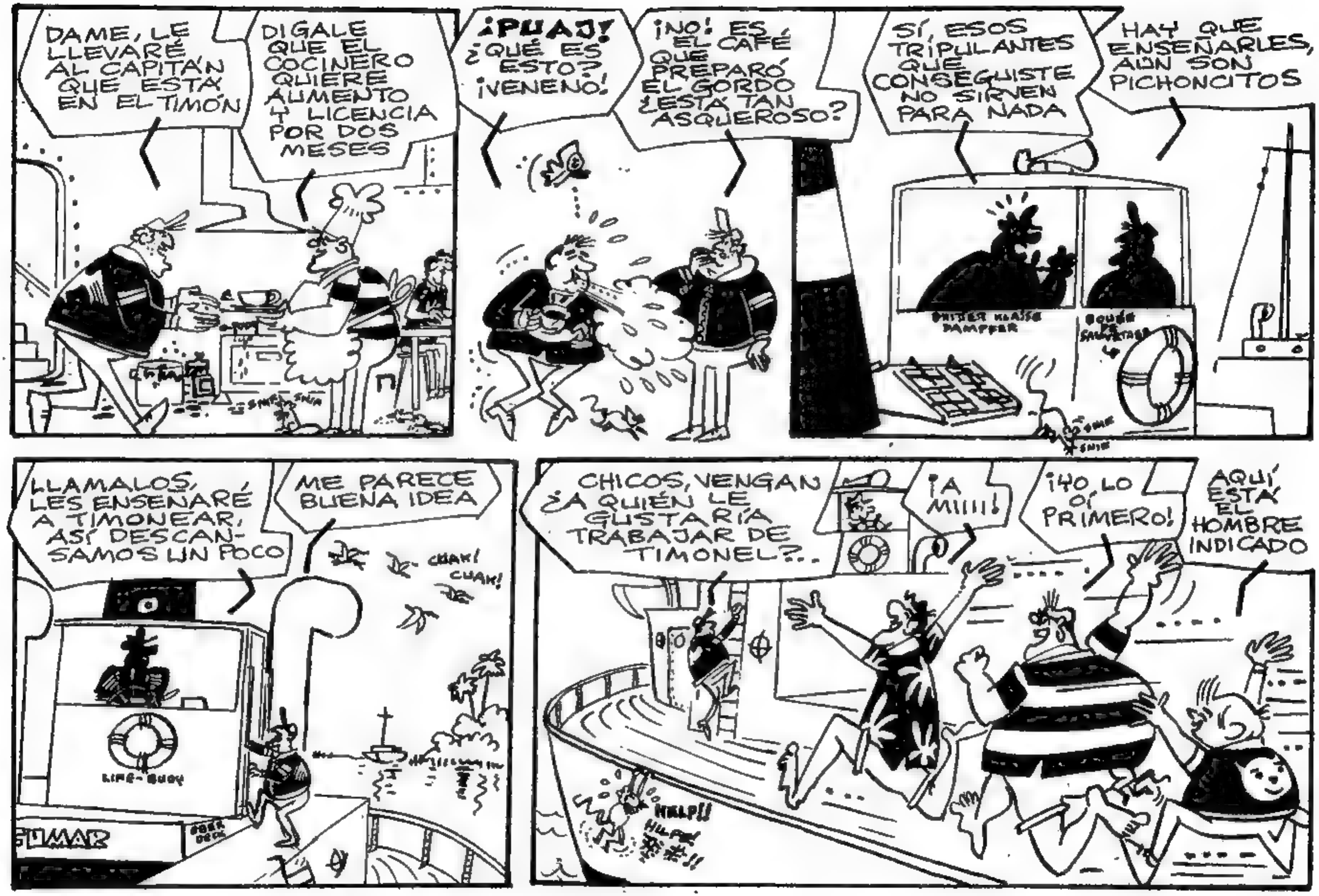
APURATE, BUBI, EL AIRE DEL RIO ME ABRIÓ EL APETITO

NO ME APUREN SI QUIEREN UN CAFÉ CON LECHE DE PRIMERA

NO FUMAR

PSSS

FSS


DAME, LE LLEVARÉ AL CAPITÁN QUE ESTÁ EN EL TIMÓN
DIGALE QUE EL COCINERO QUIERE AUMENTO Y LICENCIA POR DOS MESES
¡PUAJ! ¿QUÉ ES ESTO? ¡VENENO!
¡NO! ES EL CAFÉ QUE PREPARÓ EL GORDO ¿ESTÁ TAN ASQUEROSO?
SÍ, ESOS TRIPULANTES QUE CONSEGUISTE NO SIRVEN PARA NADA
HAY QUE ENSEÑARLES, AÚN SON PICHONCITOS
LLAMALOS, LES ENSEÑARÉ A TIMONEAR, ASÍ DESCANSAMOS UN POCO
ME PARECE BUENA IDEA
CUAK! CUAK!
LIFE-BUOY
CHICOS, VENGAN ¿A QUIÉN LE GUSTARÍA TRABAJAR DE TIMONEL?..
¡A MIIII!
¡YO LO OÍ PRIMERO!
AQUÍ ESTÁ EL HOMBRE INDICADO
HELP!!
HILFE!!

UNO SÓLO POR VEZ... EL GORDO BUBI... ASÍ NO IRÁ A LA COCINA ¡NO QUIERO MORIR ENVENENADO!

¿QUÉ?! ¿NO LE GUSTÓ EL CAFÉ?.. ME DESCONCIERTA, MIS AMIGOS LOS TOMARON SIN CHISTAR

PRESTÁ ATENCIÓN A LAS EXPLICACIONES, MIRANDO HACIA PROA DEBES MANTENER EL RUMBO JUSTO POR EL CENTRO DEL RÍO DONDE EL LECHO ES MÁS PROFUNDO

¡NO ME EXPLIQUE MÁS! MI CEREBRO NO PUEDE RETENER TANTAS COSAS... CON ESO SERÁ SUFICIENTE

¿Y USTEDES QUE SE QUEDAN MIRÁNDOLO?!!

VENGAN, YO LES DARÉ TAREA PARA TODA LA MAÑANA

¡MIRE QUE CLASE! PAREZCO EL HALCÓN DE LOS MARES

STEAM SHIP

¡NO HAGAS ESOS ZIG-ZAGS! ¡MANTENÉ EL RUMBO!

¡PERO SERÁ POSIBLE QUE A USTED NADA DE LO QUE YO HAGO LE GUSTE!?!?

ES QUE ASÍ HAREMOS EL DOBLE DE CAMINO Y GASTAREMOS MAS COMBUSTIBLE

BIEN, DÉJEME SOLO... TRATARÉ DE MANTENER EL RUMBO

¡UUAH! VOY A DORMIR UN POCO

CHICOS, VENGAN A VER COMO MANEJO EL NAVIO

RAUCHEN VERBOTEN

NO FUMAR NI ESTORNUDAR

¿ME DEJÁS UN CACHITO A MI?..

DRIVE SLOWLY

CONDUISEZ LENTEMENT

NO PARLOTEAR CON EL TIMONEL

¡NO!.. O MEJOR SÍ, TIMONEA, GORDI... PARECE QUE LOS TIPOS SE FUERON A DORMIR... APROVECHARÉ PARA PESCAR

WET PAINT

¿A QUIÉN DEJASTE EN EL TIMÓN?

AL GORDI... MIENTRAS NO ME VEAN PESCARÉ UN POCO... CUMPLIRÉ EL SUEÑO DE MI VIDA ¡PESCAR DESDE UN BARCO!

¡QUÉ ABURRIDO ES ESTO! ¡MMH! SI HAY QUE IR DERECHITO POR EL CENTRO DEL RÍO. NO SÉ PARA QUÉ TIMONEAR

LO ATARÉ Y LISTO...

DESCANSARÉ UN POCO... ¡TANTOS AÑOS QUE NAVEGAN Y NO SE LES OCURRIÓ ESTO!.. PSS!..

SNIF SNIF SNIF

¡CASI NOS EMBISTE! EL TIMONEL DEBE ESTAR BORRACHO

PROP! POFF!

EL GORDI NO ESTÁ MUY PRACTICO

SS EL RATONERO ¿ARGENTINA?

¡MENOS MAL QUE ESTÁN DURMIENDO! SI HUBIERAN VISTO ESO ME CULPARÍAN A MÍ POR DEJAR AL GORDI EN EL TIMÓN
¿AL GORDI DEJASTE?!!
?
FRAGIL MUY
BICHO, SI ESTÁN DURMIENDO ¿POR QUÉ NO APROVECHAMOS PARA HUIR?..
AMARRARON LOS DOS BOTES SALVAVIDAS CON CADENAS Y CANDADOS
GRRR!
¡OH! ¡VAMOS HACIA ESA JANGADA!
¿JANGA... QUÉ?!! ¡AH! ESOS TRONCOS
!
EL RATONERO STEREO
CROMM!

¿QUÉ FUE ESO?!! ¡CHOCAMOS CONTRA ALGO!

¡NO DEBIMOS DEJAR A ESE CHICO EN EL TIMÓN!

OBER LAGER

CAMA 2

¿QUÉ HACES AQUÍ?!!

¡Y PESCANDO!

¡NO SE PREOCUPEN! MI AMIGO EL GORDI ESTÁ MANEJANDO

¡OH! ¡EL BARCO SE ESTÁ HUNDIENDO!

BUNT

BUNT

¡NO SE PONGAN ASÍ! EL GORDI NO TIENE MUCHA PRÁCTICA AÚN... DEJEN QUE LE TOME LA MANO...

¡CORRAMOS HACIA LOS BOTES SALVAVIDAS!

¡OH! ¡SI LOS HEMOS ENCADENADOS PARA QUE NO HUYAN LOS CHICOS! ANDA POR LA LLAVE

¡ES IMPOSIBLE LLEGAR A MI CAMAROTE! LLEVARÉ DOS CHALECOS SALVAVIDAS

TOME, CAPITÁN FUE IMPOSIBLE TRAER LAS LLAVES DE ESOS CANDADOS

¿Y PARA NOSOTROS NO HAY CHALECOS?

¡QUÉ INHUMANOS!

¡SÁLVENSE COMO PUEDAN! ¡EL BARCO SE HUNDE RAPIDAMENTE!

¡ESPEREN! ¿QUÉ QUIERE DECIR COMO PUEDAN? ¡OH! ¡SE VAN SIN PAGARNOS LOS SUELDOS!

VAMOS A BUSCAR AL GORDI

¡OH! ¿ESOS QUE LOS PERSIGUEN NO SON CAIMANES?..

SÍ... EL QUE OBRA MAL SIEMPRE TIENE SU MERECIDO

GRF!

GRF!

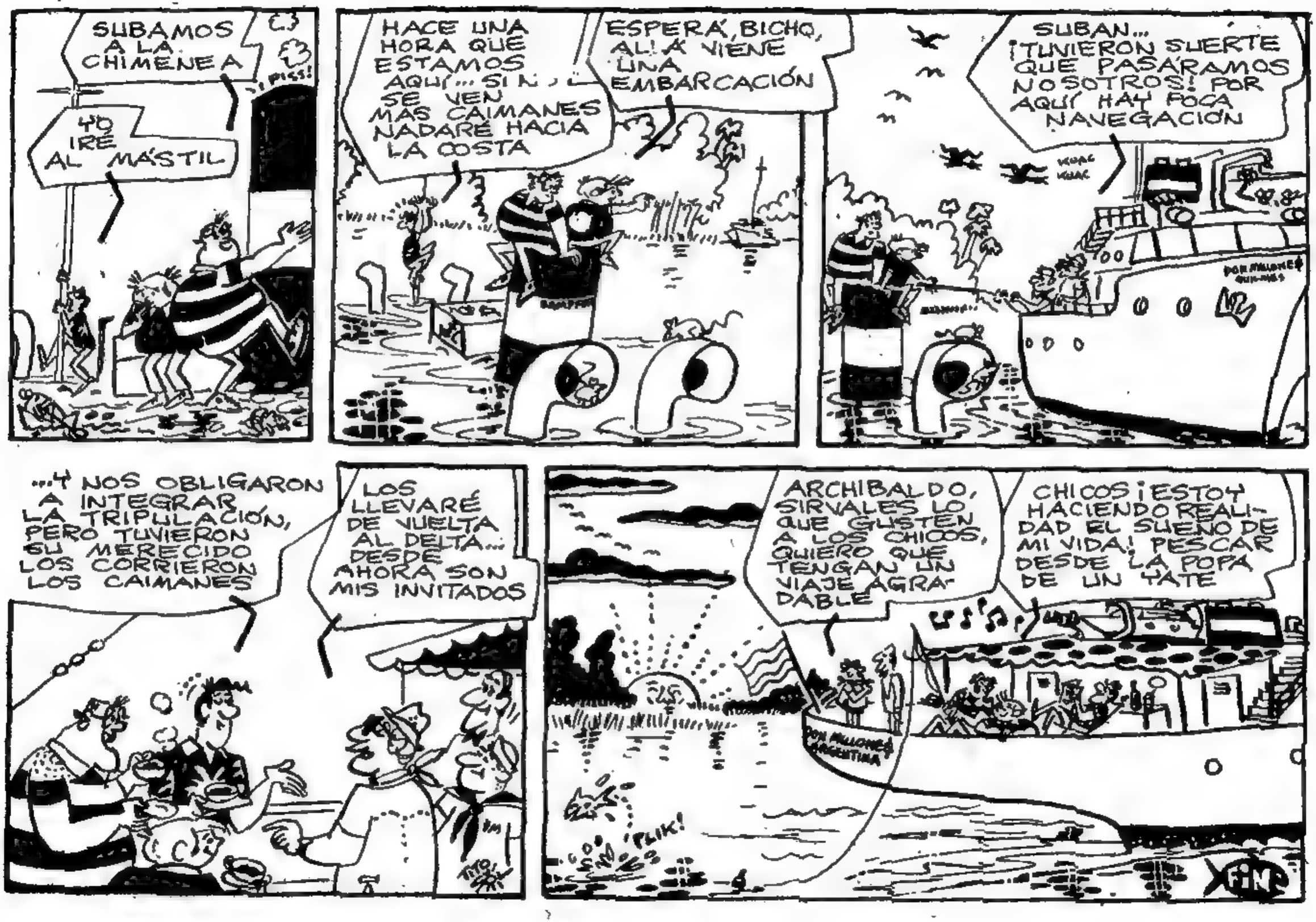
BULT BULT

¡GORDI, LARGA EL TIMÓN! ¡NOS HUNDIMOS!

¡AHORA COMPRENDO! POR UN MOMENTO CREÍ QUE ESTE ERA UN SUBMARINO SUMERGIENDOSE

NO SE ARROJEN AL AGUA ¡HAY CAIMANES!

A LA UNA... A LAS DOS... Y A LA... UNA...


SUBAMOS A LA CHIMENEA
¡PISS!
YO IRÉ AL MÁSTIL
HACE UNA HORA QUE ESTAMOS AQUÍ... SI NO SE VEN MAS CAIMANES NADARÉ HACIA LA COSTA
ESPERÁ, BICHO, ALLÁ VIENE UNA EMBARCACIÓN
SUBAN... ¡TUVIERON SUERTE QUE PASÁRAMOS NOSOTROS! POR AQUÍ HAY POCA NAVEGACIÓN
KUAC KUAC
...Y NOS OBLIGARON A INTEGRAR LA TRIPULACIÓN, PERO TUVIERON SU MERECIDO LOS CORRIERON LOS CAIMANES
LOS LLEVARÉ DE VUELTA AL DELTA... DESDE AHORA SON MIS INVITADOS
ARCHIBALDO, SIRVALES LO QUE GUSTEN A LOS CHICOS, QUIERO QUE TENGAN UN VIAJE AGRADABLE
CHICOS ¡ESTOY HACIENDO REALIDAD EL SUEÑO DE MI VIDA! PESCAR DESDE LA POPA DE UN YATE
PLIK!
FIN

aprendé

ENERGIA SOLAR

PREPARATE YA MISMO PARA EL AÑO 2000

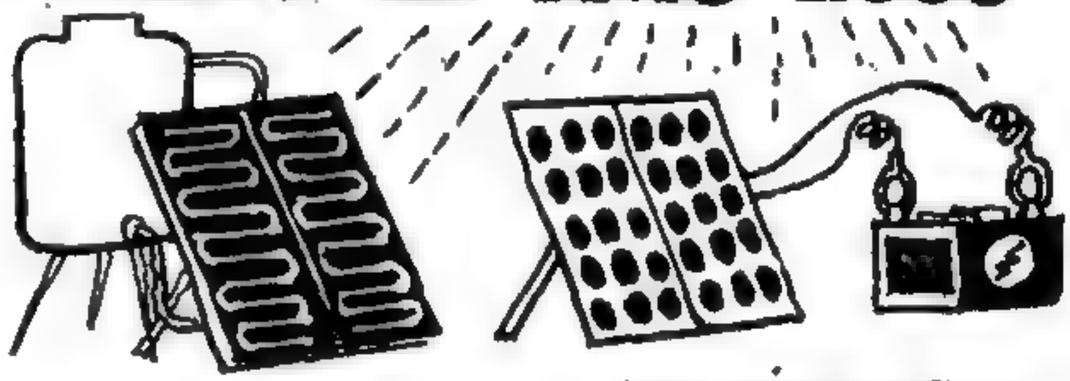
CURSO DE ENERGIA SOLAR
DURACION: Cuatro meses - Sábados de 9,30 a 12,30 horas.

POR EL SOL:

—Luz en electricidad
—Calentamiento de agua
—Construcción de casas calientes y frías
—Destilación de agua
—Cocinas solares

OTROS TEMAS:

—Biogas
—Energía Eólica
—Vehículos eléctricos



CALENTÁ EL AGUA POR EL SOL

PRODUCÍ ELECTRICIDAD POR EL SOL

para informes enviar $ 1,50 –

Lezica 3948 (Altura Rivadavia al 3900) - Buenos Aires
Teléfonos: 981-1241 y 982-2615

cursos por correspondencia para todo el pais, y cursos personales
EN NUESTRO LABORATORIO EN BUENOS AIRES.

dirigido por Ariel C. Rietti que diseño el auto solar eléctrico argentino desde 1975

LABORATORIO SOLAR - Lezica 3948 Buenos Aires
(1202) ARGENTINA

NOMBRE .....

DIRECCION .....

CIUDAD ..... C P .....

Piedrito y Saurito

Por GUERRERO

En:

"LA MONTAÑA SAGRADA"

SOBRE UNA IDEA DE:
CARLOS ERNESTO FRUTOS

¡AHORA VAS A VER!... ¡¡¡HUUUH JUUU!!!

Y PIEDRITO ARROJA SU GARROTE ...

¡BRAVO! ¡SE LO DI ENTRE LOS OJOS!

¡PUFF!

CRACK !!

EL GOLPE ATONTA A LA BESTIA

¡ESTA ES LA MIA!...

GRRRR

¡JA JA! ¡BIEN SAURITO!... ¡CORRELO HASTA QUE DESAPAREZCA!

GRRRR!...

¡UFF..UFF!... ¡GRACIAS... AMIGO... ME SALVASTE DE ESE MONSTRUO!...

¿Y QUE ANDABAS HACIENDO SOLO EN ESTOS PARAJES?

ME...ME...IBA A REFRESCAR UN POCO EN EL RIO... SALÍ A PEDIR AYUDA.... CAMINÉ MUCHO... ME ESCAPE...

¿QUE?...¿QUE ESTAS DICIENDO?

TE...TE CUENTO.

¡EJEM!

VEO QUE ERES VALIENTE Y QUIERO QUE ME AYUDES A SALVAR A MI PADRE, QUE ES EL JEFE DE LA COMUNIDAD Y ESTÁ PRISIONERO EN LA "MONTAÑA SAGRADA" POR ORDEN DEL HECHICERO QUE SE HA PROCLAMADO COMO NUEVO JEFE. Y...

...TIENE A LA GENTE ATEMORIZADA DICIENDO QUE SI SE RESISTEN, LOS DIOSES ACABARÁN CON ELLOS

¡AJÁ! ASÍ EMPEZAMOS, Y ESTO SE REPETIRÁ A TRAVÉS DE SIGLOS Y MILENIOS POR LA AMBICIÓN DEL PODER

¡VAMOS! TE AYUDARÉ, SUBE AL CUELLO DE SAURITO, INDÍCALE EL CAMINO Y EL NOS LLEVARÁ HASTA LA MONTAÑA SAGRADA.

¡UF! ¡LINDA CHANGA CON ESTE CALOR!

¡BRAVO!

TOMARON SUS BOLSOS DE CUERO DE CARNEROSAURIO Y ALLÁ FUERON A TRAVÉS DE BOSQUES Y RISCOS

FALTA POCO

¡UFF... MENOS MAL!...

¡ALLÁ ESTÁ LA MONTAÑA Y LA ENTRADA DE LA CUEVA DONDE ESTÁ PRISIONERO MI PADRE!

ACERQUÉMONOS SIN SER VISTOS

PERO LA ENTRADA DE LA CUEVA ESTÁ CUSTODIADA POR DOS ROBUSTOS GUARDIAS.

IMPOSIBLE ENTRAR CON ESOS DOS ENERGÚMENOS EN LA ENTRADA...

HAY OTRA POSIBILIDAD

¿AJA?...¡IREMOS POR LA PARTE DE ATRÁS HASTA LA CIMA DE LA MONTAÑA!..

¡ZAS!! YA ME ENGANCHARON OTRA VEZ!

¡FUERZA, SAURITO, QUE YA LLEGAMOS!

¡CÓMO SE VE QUE USTEDES NO TIENEN QUE CINCHAR!

YA ESTAMOS ARRIBA, AHORA TE TOCA ACTUAR A TI, SAURITO

¿QUÉ?? ¿MÁS TODAVÍA?

GLOMP!

BROOM PLOP

¿EH?

PLIC

¡AH?

BROOM PLOM GLOMP

¡HUYAMOS, ES UNA AVALANCHA!..

¡OOH! ¡SE ENOJÓ LA MONTAÑA!

BASTA, SAURITO, YA ES SUFICIENTE. NO EMPUJES MAS PIEDRAS, ESOS TIPOS NO PARAN HASTA EL AÑO 2000

¡JA JA JA!...

SI... PERO SE TAPONO LA ENTRADA...

LOS GUARDIAS, ASUSTADOS, LLEGAN AL PUEBLO

¡¡¡SOCORROO... LA MONTAÑA COBRÓ VIDA!!!

¡NUESTRO EX-JEFE!

¡OOH!

¡OH, ES COSA DE LOS DIOSES!

¡Y SE TRAGÓ AL PRISIONERO!...

MIENTRAS

¡RÁPIDO, BAJEMOS! ¡ALLÁ ATRÁS HAY UNA PEQUEÑA SALIDA POR LA QUE YO PUDE ESCAPAR PARA PEDIR AYUDA

¡VAMOS!

¡UUH!

¡ES ESTA! YO PASÉ POR ELLA CON MUCHO ESFUERZO, PERO MI PADRE NO PUDO HACERLO

ES PEQUEÑA, HABRÁ QUE AGRANDAR EL BOQUETE PARA SACARLO

¿PERO CÓMO? LA PIEDRA ES DURA Y NOS LLEVARÍA MUCHO TIEMPO...

¡ESPERA!... EN MI BOLSO CREO QUE TENGO LA SOLUCIÓN...

¡CLAP!

AQUÍ ESTÁ EL BOLSO CON LA FÓRMULA MÁGICA... GRACIAS SAURITO...

¡POR NADA, ¡FALTABA MÁS!...

...Y DENTRO DEL BOLSO ESTA BOLSITA CON UN POLVO EXPLOSIVO QUE ME REGALÓ HACE TIEMPO EL HOMBRE QUE LO DESCUBRIÓ, DECÍA QUE HABÍA INVENTADO LA PÓLVORA...

¿?

...PERO FUE PURA CASUALIDAD PORQUE LA PÓLVORA LA DESCUBRIRÁN LOS CHINOS MUCHO TIEMPO DESPUÉS DE NOSOTROS... DE TODOS MODOS NOS VIENE BIEN PARA AGRANDAR EL BOQUETE MEDIANTE UNA EXPLOSIÓN

¿¡¿CÓMO?! ¿QUÉ ES ESO?

PIEDRITO PREPARÓ UNA ESPECIE DE CARTUCHO CON HOJAS SECAS PRENSANDO EL POLVO DENTRO DE EL

AHORA LO COLOCO EN UNA GRIETA DEL BOQUETE Y LE PEGO FUEGO A LA MECHA

CON UNA HEBRA DE LIANA SECA ROCIADA CON LA PÓLVORA, PIEDRITO IMPROVISÓ LA MECHA, Y GOLPEANDO DOS PIEDRAS TRATO DE PROVOCAR LA CHISPA

¡AHORA CORRE A GUARECERTE!

¡UIA!

¡LISTO!.. ¡HÁGANME UN LUGARCITO QUE ALLÁ VOY!

FSSSSS

Y CASI ENSEGUIDA...

¡¡¡ BRAVOO, RESULTÓ!!!

¡UIA!¡GUARDA CON LA CABEZA!...

¡MAMITA!

BOOM!

BLUM!

EL PUEBLO, CURIOSO, SE ACERCÓ HASTA LA MONTAÑA

¡MIREN! ¡OTRO DERRUMBE!

¡PARECE QUE LOS DIOSES SIGUEN ENOJADOS!

¡TIEMBLA LA TIERRA!..

¡Y NOSOTROS TAMBIÉN!

BUMM...

BROOM!...

¡YA PASÓ EL PELIGRO, VAMOS A VER, ASÍ RESCATAMOS A TU PADRE DE AHÍ ADENTRO!...

PERO DE ENTRE LA POLVAREDA SURGE LA FIGURA DEL JEFE...

¡OH! ¡MILAGRO! ¡VEAN ESO!

¡¡¡ EL JEFE !!!

¡EL AUTÉNTICO!

¡LA MONTAÑA HIZO JUSTICIA!

¡LOS DIOSES ME HAN DADO LA LIBERTAD!...

¡MÁ QUE DIOSES! ¡FUIMOS NOSOTROS!

¡PAPI!

EL PUEBLO ACLAMA A SU VERDADERO JEFE, AL VER QUE LA MONTAÑA SAGRADA LO HA LIBERADO...

¡DETENGAN AL HECHICERO!

¡VIVAAA!... ¡BRAVO! ¡HURRA!... BIEENN!... ¡OLEE! OLEE...

¿EH? ¡EL MALDITO IMPOSTOR TRATA D'E ESCAPAR!

¡OH! ¡ME HAN DESCUBIERTO! ¡HUYAMOS DE AQUI!..

¡CORRELO SAURITO! ¡ATRAPALO!...

¡UF!.. ¡AL FINAL EL HÉROE DE LA HISTORIETA VOY A SER YO!

RÁPIDO COMO EL RAYO, SAURITO SE LES CRUZA Y...

¡EH!..¡UY!..¡AY!..

CROCK!

¡ALTO AHÍ PAJARRACO PAJARRON!

MISION CUMPLIDA

¡BRAVO! AHÍ VIENE SAURITO CON SU PRESA ¡JA'JA'JA'!

¡AHORA NI TUS HECHICERIAS TE SALVARAN!

¡HAY QUE LINCHARLO!

¡¡¡NO,NO!!! ¡ALTO POR FAVOR!

¡A LA HOGUERA CON EL!

AHÍ LO TIENEN

¡TENDRÁ EL CASTIGO QUE SE MERECE

¡DELE DURO JEFE!

¡LO CONDENO AL DESTIERRO!

...Y ESCOLTADO POR LOS GUARDIAS ES LLEVADO HASTA LOS LÍMITES DEL PUEBLO PARA EMPRENDER SU LARGO CAMINO HACIA EL EXILIO

YO ME VUELVO PORQUE LA COSA NO ES CONMIGO

ESA NOCHE, UNA GRAN FIESTA ES ORGANIZADA POR LA VUELTA DEL JEFE Y EN HONOR DE PIEDRITO Y SAURITO

LOS INVITO A QUEDARSE CON NOSOTROS EL TIEMPO QUE DESEEN

NO ME GUARDARÁS RENCOR ¿NO?

¡OH, GRACIAS, SEÑOR!

¡GRANDE PÁ!...

¡AL CONTRARIO! YA ME TENÍA PUTREFACTO

Y AL DIA SIGUIENTE

YA QUE TENEMOS EL RÍO CERCA, APROVECHAREMOS LA ESTADÍA PARA VERANEAR

¡ZAMBULLITE, PIEDRITO, QUE ESTÁ FRESQUITA!

¡AAH! ¡ME HACÍA FALTA DESPUÉS DE TANTO TRAQUETEO!...

FIN

GUERRERO

CURTISS HAWK 75 — MAQUETA —

Proveniente de una tradicional firma norteamericana, y luego de varios estudios, este caza vio la luz allá por 1935. Muchos ejemplares fueron vendidos a distintos países, entre ellos el nuestro, en versión simplificada alrededor de los años 38-39. Durante la Segunda Guerra Mundial tuvo gran actuación en el frente europeo como así también en las islas del Pacífico.

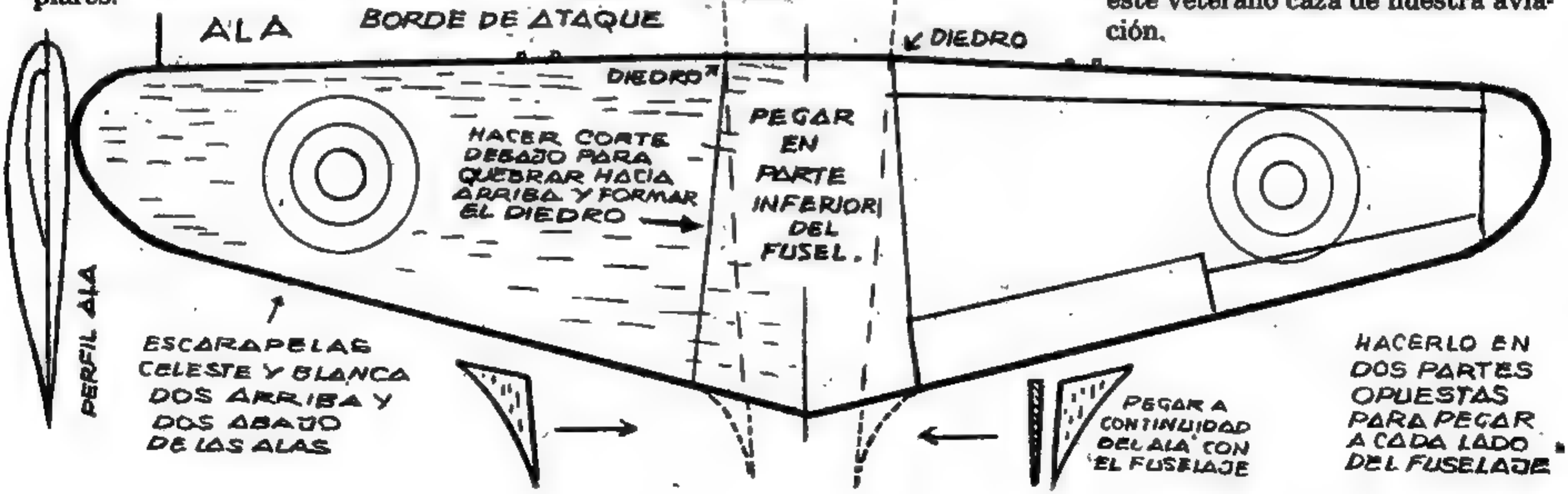
El que aquí presentamos, es la versión argentina con tren de aterrizaje fijo y carenado, fabricado bajo licencia en Córdoba a partir de 1940 y del cual se hicieron unos doscientos ejemplares.

CONSTRUCCION

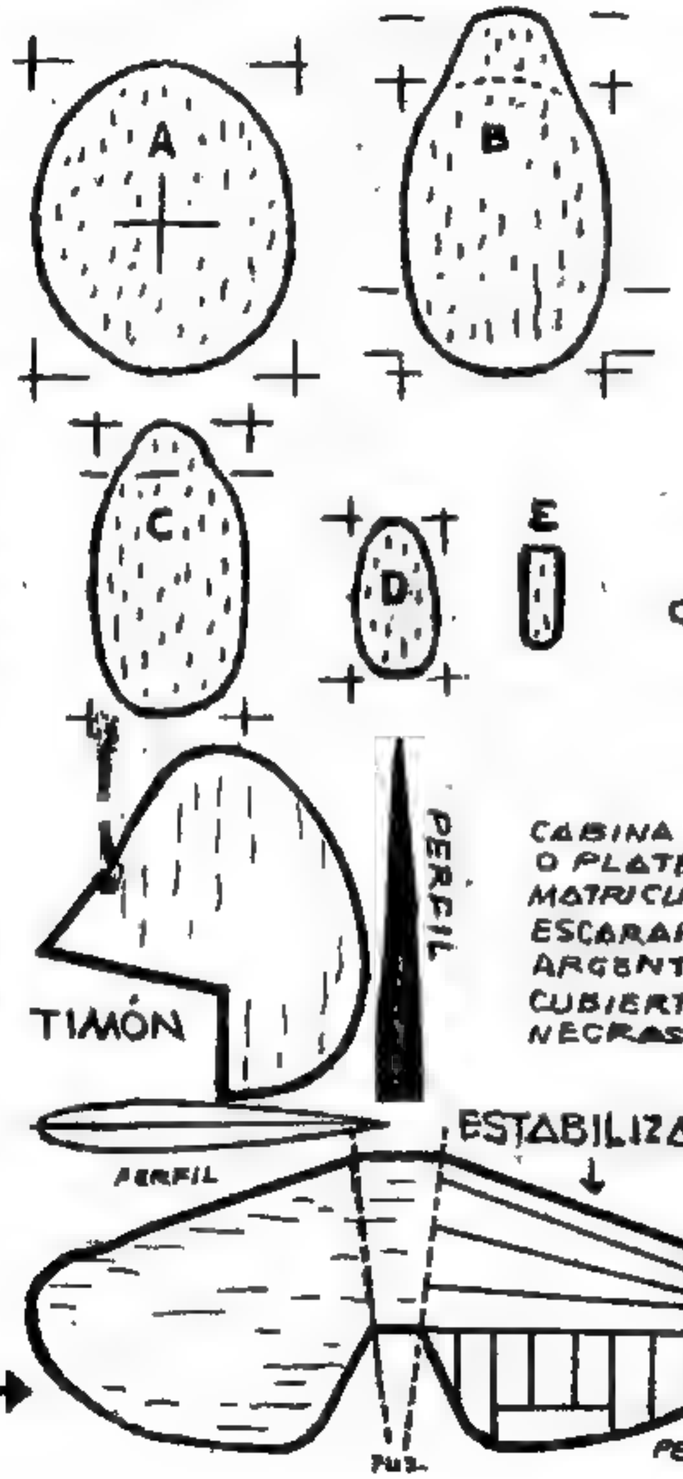
Como siempre la maqueta está al tamaño a realizarla, por lo que no hay más que calcar las piezas sobre la madera balsa cortando y puliendo con cortaplumas y lija fina, adecuando las medidas de las maderas a los distintos perfiles de las piezas. Al fuselaje le daremos forma guiándonos por los cortes de secciones y calando en la parte inferior donde irá cementada el ala con sus terminales afinándose y fundiéndose con este. El ala va en diedro que daremos a cada lado del fuselaje. (Ver dibujos).

Luego hacer las demás piezas, timón, estabilizador, carenados, etc. Cada pieza se hará por separado y puliendo con tapaporos y lija fina, poniendo mucho cuidado en las más diminutas, recomendamos especialmente el armado de la hélice tripala con su eje. (Ver dibujos)

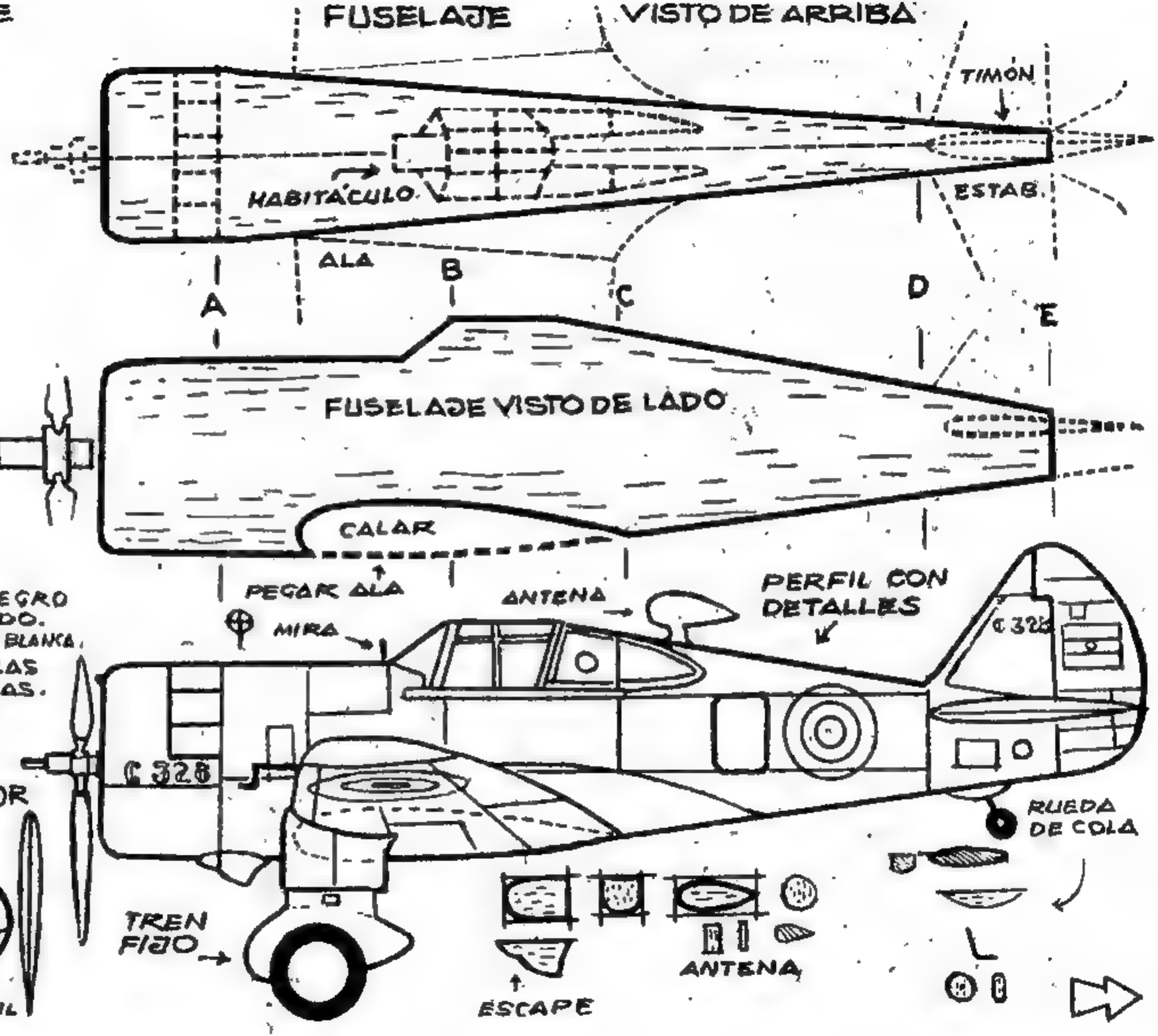
Verificar el ensamblado de cada pieza antes de cementar y pintar. Conviene pintar y decorar antes de pegar, para luego hacer los retoques necesarios. En los dibujos está todo bien claro y explicado y, con un poco de paciencia y trabajo podemos tener a este veterano caza de nuestra aviación.



CORTE DE SECCIONES FUSELAJE

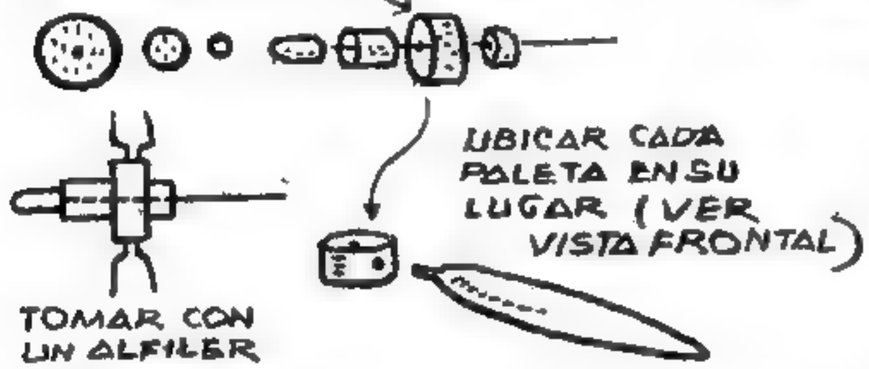


FUSELAJE VISTO DE ARRIBA



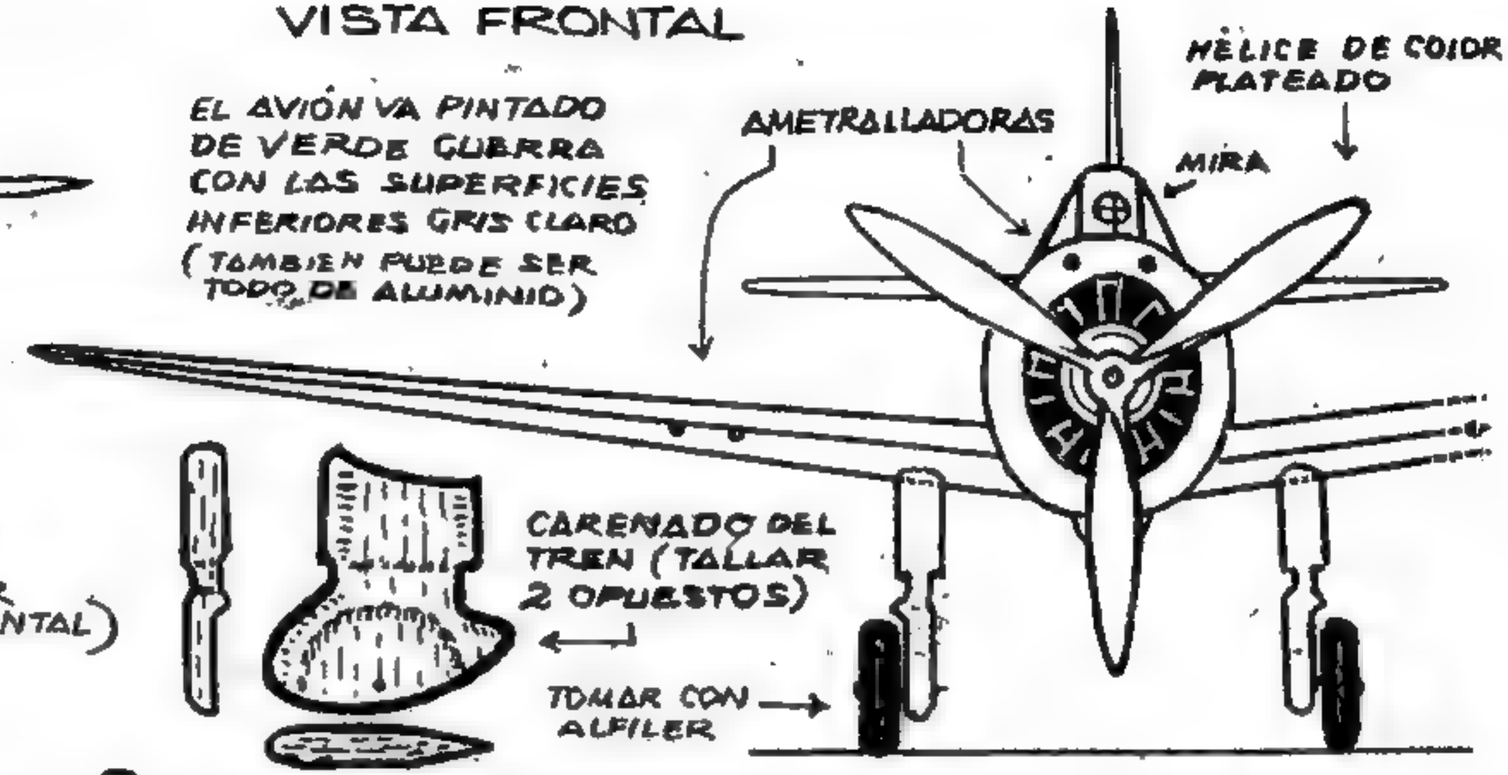
HÉLICE

PALAS, HACER 3 IGUALES Y PEGAR EN LA ROSETA

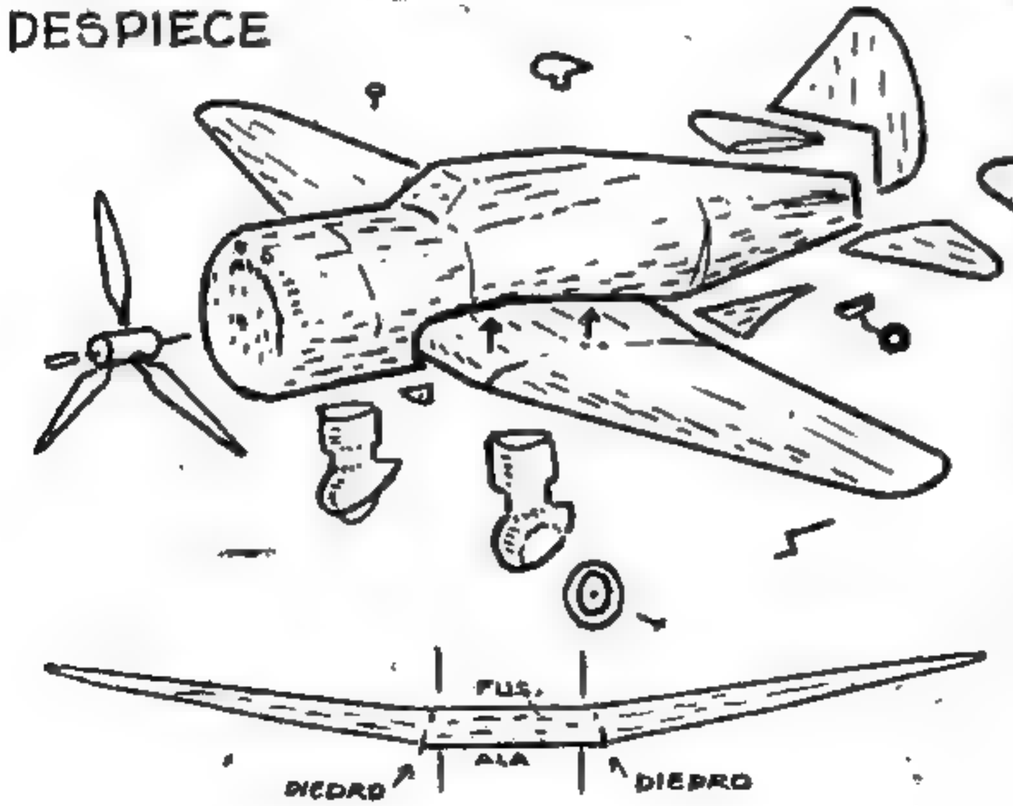


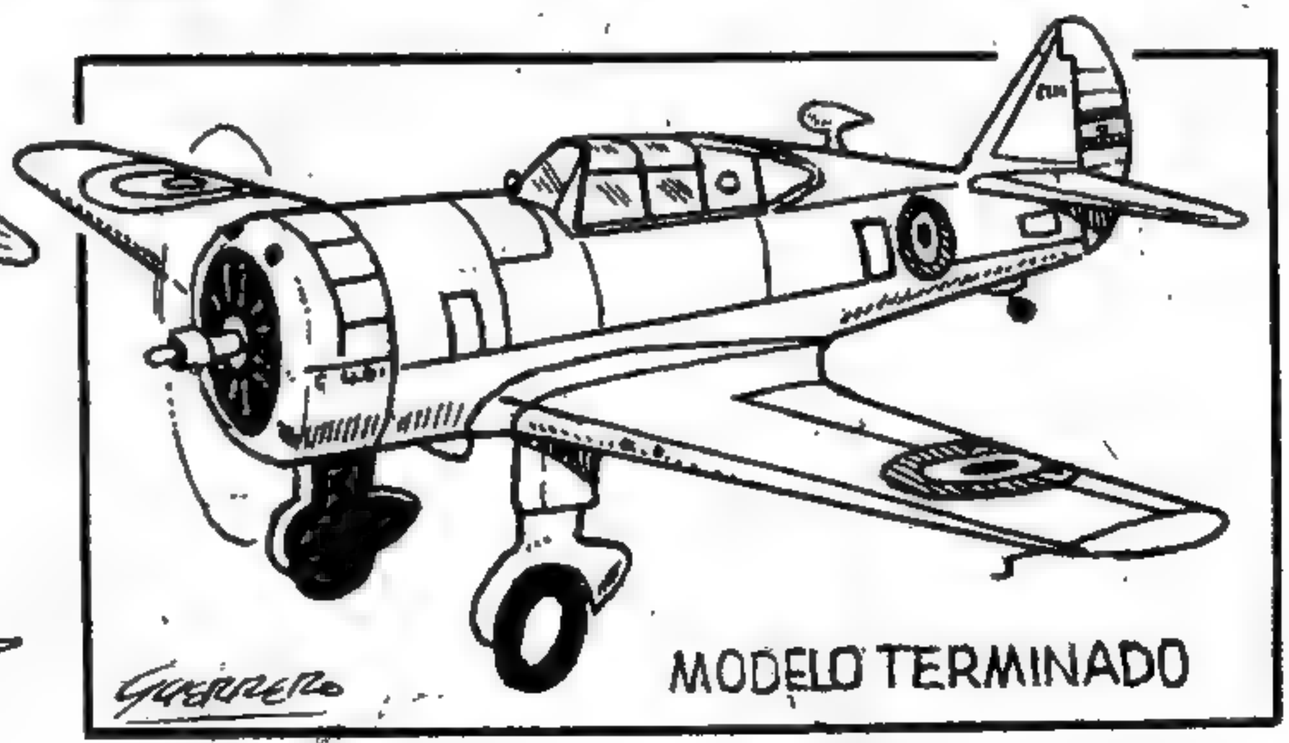
VISTA FRONTAL

EL AVIÓN VA PINTADO DE VERDE GUERRA CON LAS SUPERFICIES INFERIORES GRIS CLARO (TAMBIEN PUEDE SER TODO DE ALUMINIO)



DESPIECE





aprovechá nuestras ofertas de revistas y suples técnicos

Revistas de números anteriores NUEVITAS y SANITAS 10 por $ 5.-

Suplementos de años anteriores 82 y 83 —— c/u $ 5.-

"SUPLES TÉCNICOS" con notas y planitos recopilados de nuestras publicaciones

AUTOSERVICE ...elegís, pagás, llevás y disfrutás

PASÁ DE TARDE POR REDACCIÓN (15 a 19 hs.)

COPIAS DE PLANOS DE TELESCOPIOS

TELESCOPIO DE 3"$ 1,50

TELESCOPIO DE 6" " "

TRANSISTORIN TE INICIA EN ELECTRÓNICA

"reemplaza al suple A"

si apenas tenés conocimientos de electricidad con este suple podrás dar los primeros pasos en electrónica, los elementos, los signos, como funcionan los circuitos, amplificadores, receptores, emisores, etc.

PRACTICA ELECTRONICA nuevo "suple B"

para iniciar la practica con circuitos fáciles pero útiles con bastantes explicaciones

MÁS ELECTRÓNICA PARA PRACTICAR "suple C"

aquí encontrarás circuitos más complejos para practicar y disfrutar

AEROMODELISMO

arma tus propios modelos y maquetas. Volá con U-control, el uso del .049 además planitos y explicaciones

EL SUPLE DE LA FOTOGRAFÍA

de una forma económica hace tu tropio laboratorio con todos los aparatos y divertite con el hobby de la fotografia

cada suple $ 5

PRECIOS SUJETOS A POSIBLES MODIFICACIONES

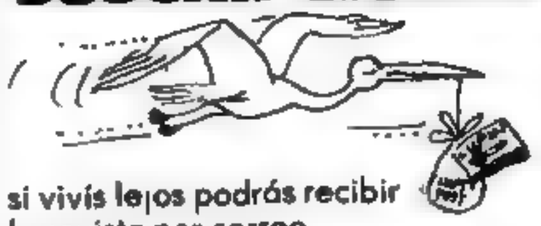
planito suelto $ 0,50

ENVIOS AL INTERIOR: solamente por GIRO POSTAL a nombre de "REVISTA LUPIN"
Diagonal Norte 825 - 3º (revista Lupín)
Capital Federal (1363)
(agregar $ 1.- para gastos de envío)

NO SE ENVIAN REVISTAS ATRASADAS POR CORREO,
SOLAMENTE SUPLEMENTOS TECNICOS

Nunca enviar dinero en efectivo dentro de la correspondencia
(está prohibido y penado por ley)

SUSCRIPCIONES



si vivís lejos podrás recibir la revista por correo
EXTERIOR: U$S 15.-
INTERIOR DEL PAIS: $ 12.-
(6 meses ó números)
(incluyendo gastos de envió)

Unicamente GIRO POSTAL a nombre de "REVISTA LUPIN"

Av. Roque Sáenz Peña 825
(revista Lupin) 3º
Capital Federal (1362) Argentina

PLANITOS SUELTOS

páginas de Resorte de números anteriores no se envian por correo, pasá por redacción de tarde (de 15 a 19 hs.) hay ampliadoras, mimeógrafos, proyector de dibujos, maquetas de aviones, del auto de Bicho y Gordi, motorcito eléctrico, inyector de señales, pilas sin ácido, etc., etc.
Te esperamos, che...

LÚPIN

EL PILOTO en:

"DE VACACIONES AL CARIBE"

POR GUERRERO

¡EH, LÚPIN, TE ANDABA BUSCANDO, QUIERO HABLAR CONTIGO...

¡HOLA ADONIS! ¡HABLÁ, PERO NO ME METAS EN LIOS!

ACABO DE ADQUIRIR UN HIDROAVIÓN PARA EMPRENDER UNA GRAN EMPRESA Y NECESITO QUE ME ACOMPAÑES, TOMATE LAS VACACIONES DESDE AHORA...

¡EH, PARÁ! ¿QUÉ PASA?

PASA QUE VOLAREMOS AL CARIBE, ESCUCHÁ... TENGO DATOS PRECISOS DE UN GALEÓN ESPAÑOL HUNDIDO CON UN CARGAMENTO VALIOSO... ¡UN TESORO! ¿SABÉS? ¡UN TESORO!...

¡OH, NO SEAS INGENUO! ESAS HISTORIAS DE GALEONES HUNDIDOS Y TESOROS ESTUVO MUY DE MODA ULTIMAMENTE

¡YA SÉ, HUBO MUCHOS QUE SE AVENTURARON, PERO YO TENGO UN AMIGO ALLÁ QUE POSEE LOS DOCUMENTOS QUE PRUEBAN LO QUE TE DIGO!... ACOMPAÑAME, TOTAL LO TOMARÁS COMO UN VERANEO MÁS ¿EH?

¡HUM! ¿NO TE DIGO? ¡YA ME ENGANCHASTE! ¿CUANDO SALIMOS?

¡BIEN, LÚPIN, SABÍA QUE NO ME FALLARÍAS! VAMOS AL "YACHT CLUB" ALLÍ LO TENGO AMARRADO.

HABRÁ QUE PREPARAR TODO...

YA TENGO TODO PREVISTO, QUIERO QUE LO VEAS Y NO TENEMOS MÁS QUE FIJAR HORA DE PARTIDA

NO TE APURES

¿QUÉ TE PARECE?

¡CIELOS! ¡QUÉ LINDO ES! ¡EN UN BOTE ASÍ, SÍ QUE VOY!

ASÍ FUÉ QUE NUESTROS AMIGOS SE EQUIPARON Y FIJARON FECHA DE PARTIDA TRAS CONSULTAR PARTES METEOROLÓGICOS Y CARTAS DE NAVEGACIÓN

¡BUENO... ALLÁ VAMOS, MARES TROPICALES!

¿TODO LISTO? ¡MOTOR A PLENO Y DESPEGAMOS!

¡LISTO, ADELANTE!

¿QUE TAL? ¡TIRA LINDO, EH!

¡ES UN MAQUIÑÓN!

LA MÁQUINA TOMA VELOCIDAD Y EN POCOS SEGUNDOS ESTÁ EN EL AIRE

¡AHORA A SEGUIR LA COSTA, HAREMOS ALGUNAS ESCALAS PARA REABASTECERNOS PERO SIN DEMORARNOS

ESTÁS ANSIOSO POR LLEGAR ¿EH? ¡MIRÁ QUE EL VIAJE ES LARGO!

POR ESO, ENTRE LOS DOS NOS IREMOS TURNANDO EN EL PILOTAJE Y LLEGAREMOS DESCANSADOS

POR UNAS HORAS EL HIDROAVIÓN HACE SU VUELO NORMALMENTE, TURNÁNDOSE LOS MUCHACHOS EN EL COMANDO...

ESTAMOS SOBRE LAS COSTAS DE BRASIL, DESCENDEREMOS EN ESTE APOSTADERO...

NO FALTA MUCHO

AHÍ ESTÁ, BASEMOS, DEJAMELO A MI...

PODEMOS CARGAR Y NOS QUEDA EL RESTO DEL DIA PARA HACER OTRA ESCALA...

¡MUY BIEN ADONIS! ¡NI SE SINTIÓ! SE DESLIZA COMO UN CISNE

MIENTRAS LO REABASTECEN PODEMOS DARNOS UN CHAPUZÓN Y COMER ALGO, ASI NOS SENTIREMOS COMO NUEVOS

BUENA IDEA, HACE CALOR Y ESTO NOS REANIMARÁ

Huick Huick

MIENTRAS LOS MUCHACHOS SE DABAN UN BAÑO, UN MONITO QUE ANDABÁ POR AHÍ FUÉ A CURIOSEAR POR LA VENTANILLA DEL AVIÓN...

¡AH! ¡ME SIENTO OTRO!

¿QUE TE PARECE SI SEGUIMOS?

SI, PAGUEMOS LOS GASTOS Y VAMOS

ESPERÁ QUE TERMINE ESTE SANDWICH ¡MMM! ¡ESTÁ BUENO!

EL TANQUE ESTA LLENO, GRACIAS Y BUEN VIAJE

POCO DESPUÉS, LA MAQUINA SE PONE EN MARCHA...

¡BUENO!... NO HABIENDO PROBLEMAS PONEMOS PROA AL NORTE Y DESPEGAMOS

¡DALE NOMÁS!

EL PODEROSO MOTOR RUGE Y OTRA VEZ EL HIDRO ESTÁ EN EL AIRE...

¡¡¡ HIII - HIIIIICCK !!!

¿EH? ¿QUÉ FUÉ ESE CHILLIDO?

¡ZÁS! ¿QUÉ ES ESTO? ¡UN MONITO!! ¡CUIDADO! ¡ESTÁ ASUSTADO!

¡HICK! HIIICCK!

¿EH?... ¿CÓMO ENTRÓ AQUÍ?

¡¡ HHIIICK HIIIC!

¡AY! ¡NO! ¡SALÍ! ¡¡¡EH, NO ME DEBÍA VER!!! ¡¡¡SACAMELO!!!

¡DIABLOS! ¡ESTAL EL SUSTO QUE TIENE QUE SE PRENDIÓ COMO SANGUIJUELA!

HIIICK! HIIICK!

¡APURATE O NOS VE-NIMOS ABAJO!

¡¡¡ RÁPIDO, TOMÁ EL COMANDO !!! ¡ YO ME ENCARGARÉ DE CALMARLO !...

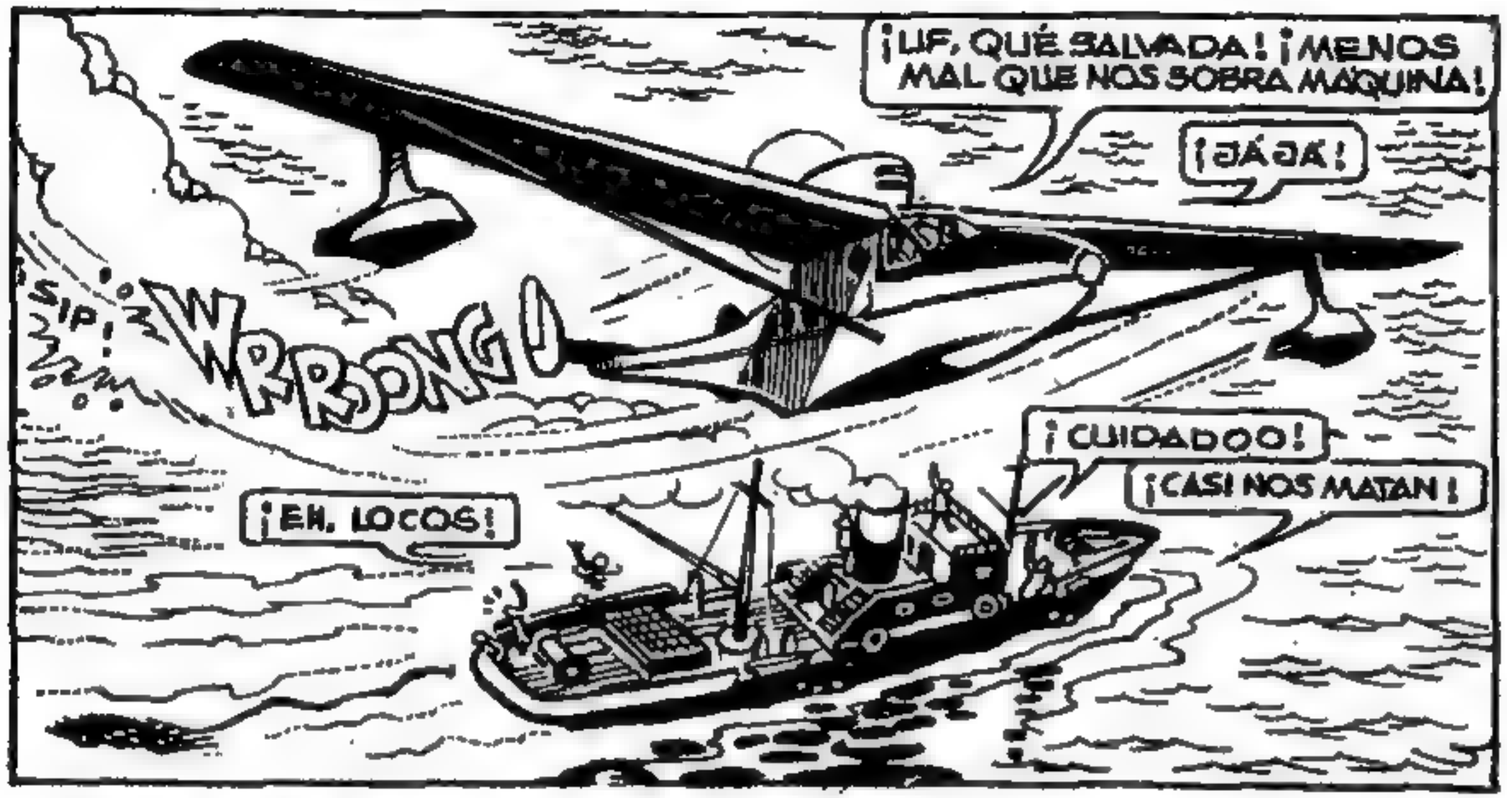
¡UY, UY, UY! ¡NOS VENIMOS!...

¡¡¡ MMMM !!! ¡ PARA COLMO NO TENEMOS SUFICIENTE ALTURA! ¡¡ FUEERZAA !!...

QUIETO, LINDO, QUIETO

¡ UUFFF! ¡ LO NIVELÉ !... ¡ OOH !... ¡¡¡ ESE BARQUITO !!! ¡ UIA ! ¡ ME LO TRAGO !...

¡CUIDADOO! ¡SE CRUZA! ¡TIRÁ PARA ARRIBA!

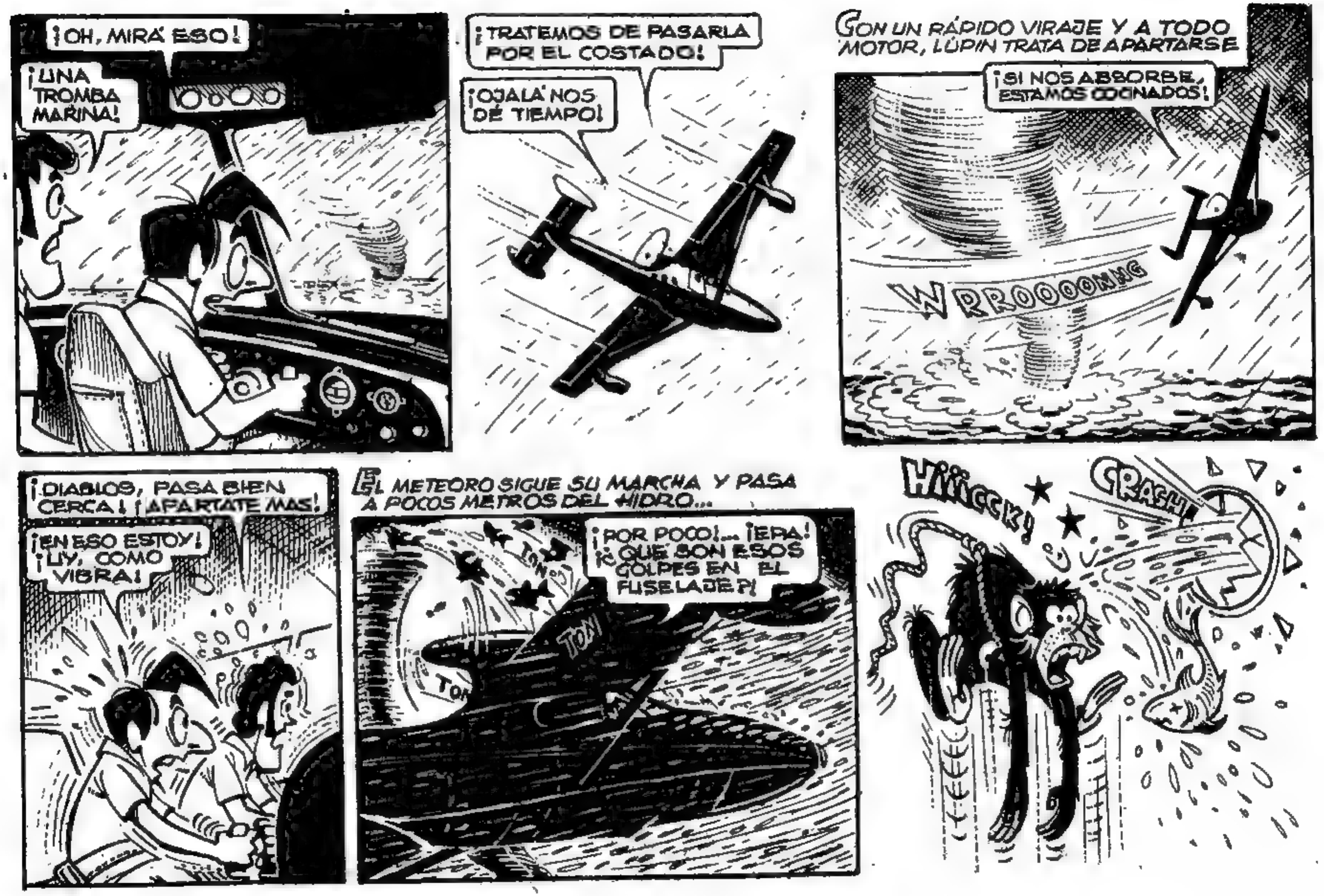

¡UF, QUÉ SALVADA! ¡MENOS MAL QUE NOS SOBRA MÁQUINA!
¡JÁJÁ!
SIP!
WRROONG!
¡CUIDADOO!
¡CASI NOS MATAN!
¡EH, LOCOS!

¡MALDITOS, NOS HAN ESPANTADO LOS PECES! ¡¡¡ * # @ W !!!
¡AJJ!
¡¡¡ * @ #!!! HEMOS PERDIDO LA RED!!!

¡POBRES TIPOS! NO SABEN QUE NO LO HICIMOS A PROPÓSITO Y SE QUEDARON INSULTÁNDONOS
SEGUÍ DERECHO, YO VOY A LLEVAR EL MONITO ADENTRO Y LO ATARÉ CON UNA SOGUITA

EL VUELO CONTINUÓ NORMALMENTE, PERO EL CIELO COMENZÓ A ENCAPOTARSE Y SE LARGÓ A LLOVER
¡QUÉ LÁSTIMA!

¡LLUEVE A BALDES!
¡NO ES NADA, ES COMÚN EN ESTAS REGIONES, SON CHAPARRONES TROPICALES!


¡OH, MIRÁ ESO!
¡UNA TROMBA MARINA!
¡TRATEMOS DE PASARLA POR EL COSTADO!
¡OJALÁ NOS DÉ TIEMPO!
CON UN RÁPIDO VIRAJE Y A TODO MOTOR, LÚPIN TRATA DE APARTARSE
¡SI NOS ABSORBE, ESTAMOS COCINADOS!
WRROOOONNG
¡DIABLOS, PASA BIEN CERCA! ¡APARTATE MAS!
¡EN ESO ESTOY! ¡UY, COMO VIBRA!
EL METEORO SIGUE SU MARCHA Y PASA A POCOS METROS DEL HIDRO...
¡POR POCO!... ¡EPA! ¿QUÉ SON ESOS GOLPES EN EL FUSELAJE?!
TON
TON
TON
HIIICCK!
CRASH!

¡OOOH! ¡OTRA VEZ SE ASUSTÓ!... ¡EH, SOLTAA !...

¡DIABLOS! ¡LA TROMBA ARROJÓ UN MONTÓN DE PECES SOBRE EL AVIÓN! ¡POR ESO!

Hiiicc!

Hiiick!

Hiiiicc!...

¡QUIETO! ¡ME TIRÓ LA PALANCA HACIA ATRÁS E HIZO ELEVAR AL AVIÓN!

¡OH, VAMOS, VENAQUÍ! ¡BUENO, POR SUERTE PASAMOS EL CHUBASCO Y EL CIELO SE ESTÁ ABRIENDO...

TENEMOS TIEMPO DESPEJADO ADELANTE...

POR AHÍ VAMOS BIEN, PERO ESTE MONITO AQUÍ ES UN PELIGRO CONSTANTE

AHORA TENEMOS TIEMPO BUENO, ACERCATE A LA COSTA, SE ME OCURRIÓ UNA SOLUCIÓN

LO SIENTO, PERO ESTE MONITO NO MOLESTARÁ MÁS ¡NUESTRA SEGURIDAD VALE MAS!...

¡EH! ¿QUÉ VAS A HACER?

¡JÉ! LE PUSE UN PEQUEÑO PARACAIDAS PARA ARROJAR VITUALLAS Y LO DEJARÉ CAER SOBRE LA SELVA, AMINORÁ LA VELOCIDAD...

¡OH, POBRECITO!

AQUÍ ESTÁ BIEN. ESTÁ LLENO DE BANANEROS ASÍ QUE NO PASARÁ HAMBRE...

LE ABRIRÉ EL PARACAIDAS TIRANDO DE ESTA ARGOLLITA ¡ALLÁ VAS, BUENA SUERTE!

¡JA JA'! ¡FUÉ LO MÁS BIEN. MEJOR PARA EL Y PARA NOSOTROS!

Luego el vuelo prosiguió sin alternativas

EL SOL ESTÁ BAJANDO Y NOS ACERCAMOS A LA OTRA ETAPA

BUENO, YA ESTAMOS, COMENCEMOS A DESCENDER

ESTE AMARAJE DEJAMELO HACER A MI

¡PERFECTO! ACERCATE AL MUELLE NOS ESTÁN ESPERANDO

HOY HICIMOS BASTANTE, HAREMOS NOCHE AQUÍ Y MAÑANA SEGUIMOS

YAT

CREO QUE NOS MERECEMOS UN BUEN DESCANSO, MAÑANA DEBEMOS ESTAR FRESQUITOS PARA FINALIZAR EL VIAJE

¡BUUAAH!... ¡LA VERDAD QUE NOS HACE FALTA! HEMOS VOLADO TODO EL DIA

LA MAÑANA ERA PROPICIA PARA NUESTROS AMIGOS, QUE LUEGO DEL REPARADOR SUEÑO PREPARARON LA PARTIDA

ADIOS, MUCHACHOS, GRACIAS POR TODO... NOS QUEDA UNA ETAPA MÁS Y LLEGAMOS

¡FELIZ VUELO!

TENEMOS VIENTO A FAVOR, ESTO NOS ACORTARÁ EL TIEMPO DE VUELO CALCULADO

¡REGIO! NO VEO EL MOMENTO DE LLEGAR A LA ISLA

MAS TARDE DESCENDIAN PARA HACER LA ÚLTIMA ESCALA...

SI SEGUIMOS ASI, A MEDIA TARDE LLEGAMOS

SE REABASTECEN Y ENSEGUIDA DESPEGAN, EL FINAL DEL VUELO ESTÁ CERCANO

¡LLUPIII! ¡SE VA LA ÚLTIMA!

¡Y CON VIENTO DE COLA!

¡MAGNÍFICO! ¡HICIMOS MÁS RÁPIDO DE LO QUE SUPONÍA! ¡ALLÁ SE VEN LAS ISLAS ANTILLANAS!

¡HURRAA! ¡LLEGAMOS! ¿COMENZAMOS EL DESCENSO YA?

¡AHÍ ES, MIRA! HAREMOS UN RODEO PARA ALERTAR A MI AMIGO Y ACUATIZAREMOS FRENTE A SU AMARRADERO

YA NOS DEBE HABER VISTO, TIENE UNA HOSTERIA FRENTE A LA PLAYA, ALLÍ AMARRAREMOS EL HIDROAVIÓN

MEJOR IMPOSIBLE

¡AHÍ ESTÁ TICO MI AMIGO! ¡HOLA TICO, HEMOS LLEGADO!

¡AMIGOS MIOS! ¡BIENVENIDOS! ¡ADELANTE, ESTÁN EN SU CASA! ¡OYE CHICO, RECIBÍ TU CABLE Y TE ESTABA ESPERANDO!

¡LINDO LUGAR!

¡QUÉ ALEGRÓN VERTE, TICO! ¿Y? ¿QUÉ HAY DEL GALEÓN HUNDIDO Y SU TESORO?...

¡PUES ESPERÁNDOTE PARA QUE PASES UNAS BUENAS VACACIONES, CHICO!...

¡MIRA, AQUÍ ESTÁ, MI NUEVA HOSTERIA "EL GALEÓN HUNDIDO"! ¿QUE TE PARECE, CHICO?...

¡SI... SI... PERO EL OTRO... EL DEL TESORO!

"EL GALEON HUN

¡PUES ESTE ES EL TESORO DEL "GALEÓN HUNDIDO", CHICO!... JAJAJAJA... ¡MI MULATA, CHICO!... TE LA PRESENTO ¡JAJÁ!

¡OH, NOO!... ¿Y PARA ESO ME HICE ESTE VIAJE? ¡YO, YO...

...LO MATO! ¡¡¡GRRR!!!

¿FIN?

MÚSICA

LA DIGITACIÓN

La digitación es saber ubicar cada dedo de cada mano en el teclado o en las cuerdas de la guitarra. Es muy importante saber digitar o ubicar los dedos de ambas manos en los instrumentos musicales, la importancia está en que los dedos mal puestos pueden entorpecer la ejecución de una obra musical, hacerla más difícil y no responder a una lógica.

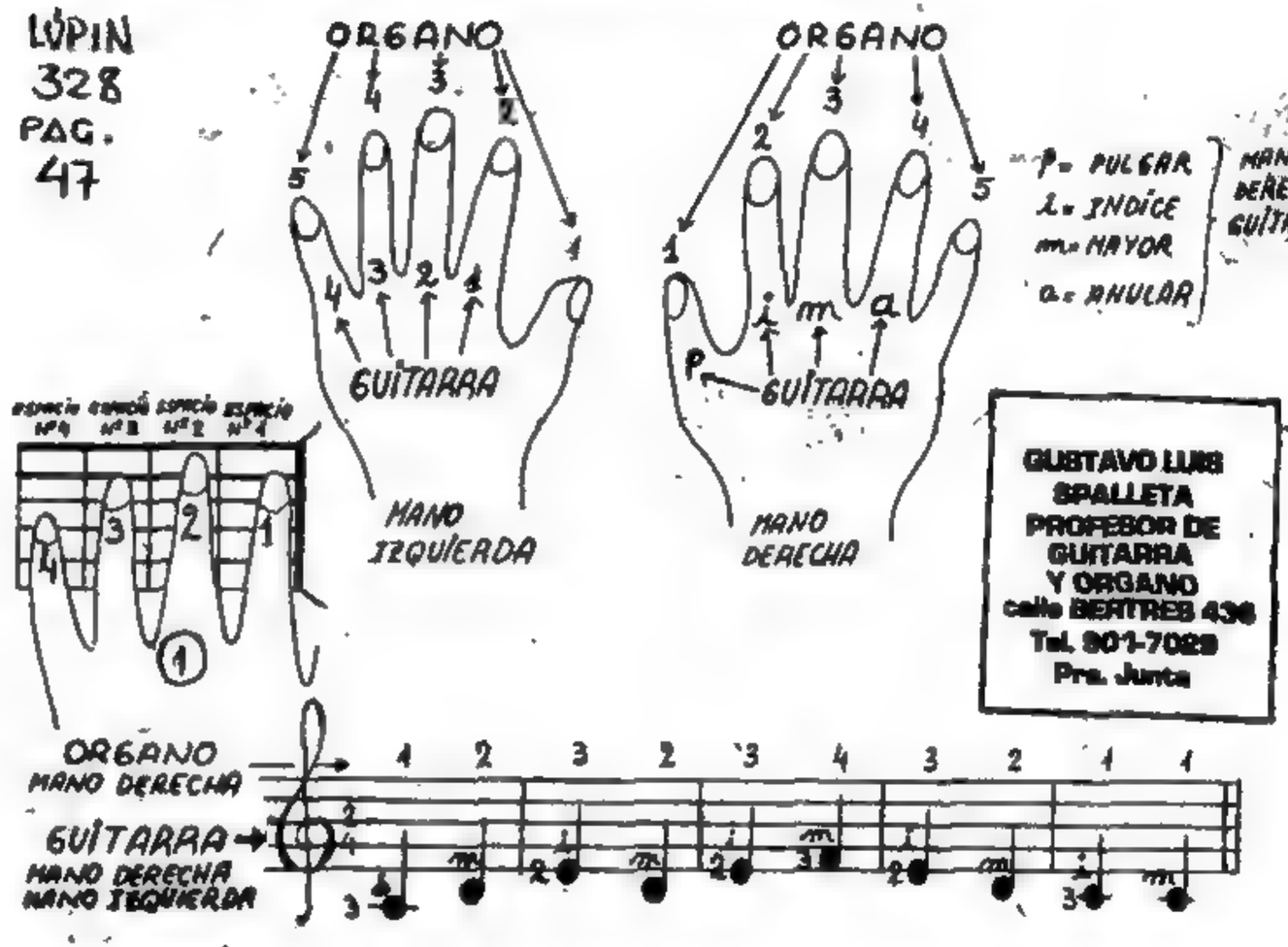
El dibujo nos muestra ambas manos. La digitación inferior corresponde a la de guitarra y la superior a la del órgano o piano.

En la digitación del órgano o piano los pulgares son dedos N° 1, los índices dedos N° 2, los mayores dedos N° 3, los anulares dedos N° 4 y los meñiques dedos N° 5.

En cambio en la guitarra la mano izquierda solamente se numera: el índice N° 1, el mayor N° 2, el anular N° 3 y el meñique N° 4; en la mano derecha, en cambio, se llama a cada dedo por su nombre: i = índice, m = mayor, a = anular; p = pulgar, el meñique rara vez se usa o no se usa.

Abajo del dibujo de las manos se observa ya digitada una frase musical (DO, RE, MI, RE, MI, FA, MI, RE, DO, DO) arriba de estos sonidos anotados se escribió la digitación de mano derecha de órgano es decir se debe tocar el 1er. DO con el dedo N° 1 (pulgar), el RE con el dedo N° 2, el MI con el dedo N° 3, luego el RE con el dedo N° 2, etc.

LÚPIN
328
PAG.
47



GUSTAVO LUIS SPALLETA
PROFESOR DE GUITARRA Y ORGANO
calle BERTRES 436
Tel. 901-7029
Pres. Junta

PARA LA GUITARRA:

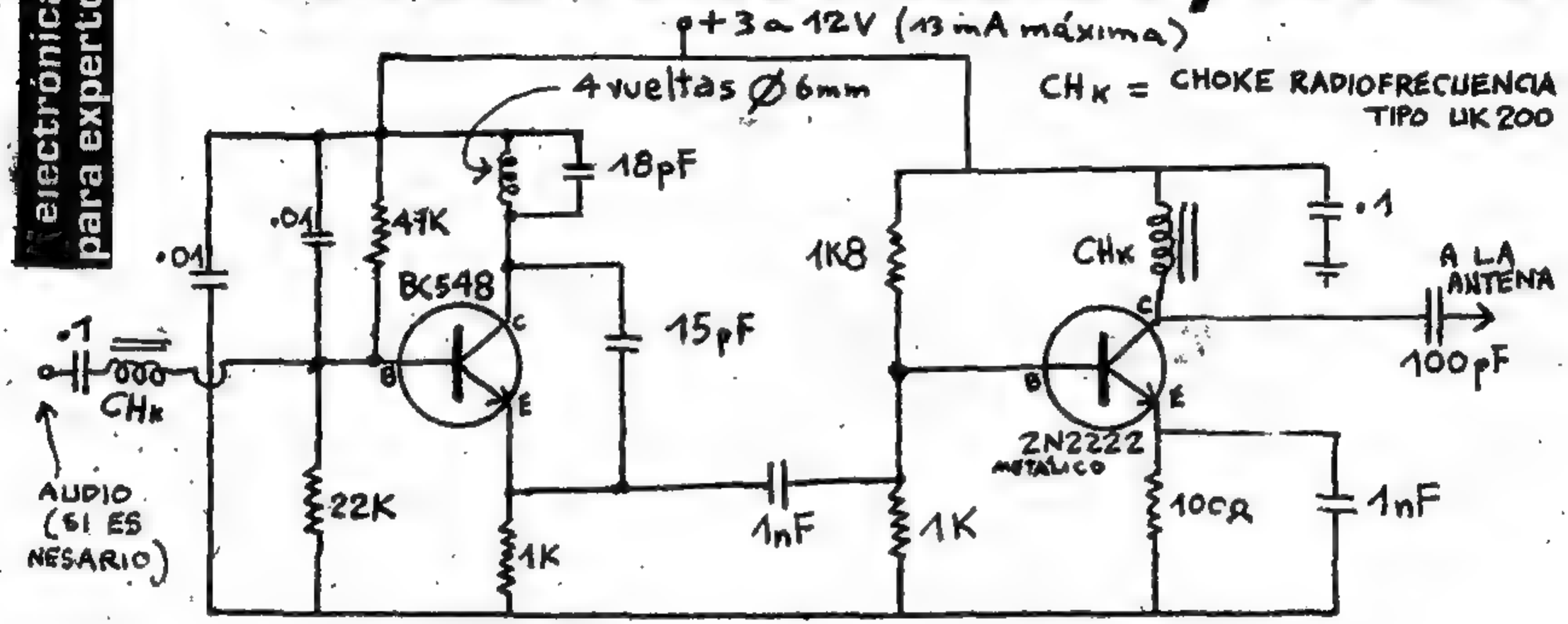
Junto a las notas se encuentra un número y una letra el DO se toca con el dedo N° 3 de mano izquierda, y con el índice de la derecha; el RE con el mayor de la derecha; el MI con el dedo N° 2 de mano izquierda y con el índice de mano derecha, etc.

En el dibujo N° 1 se puede ver el diapasón de la guitarra a cada dedo le corresponde un espacio:

AL DEDO N° 1 EL 1er. ESPACIO
AL DEDO N° 2 EL 2do. ESPACIO
AL DEDO N° 3 EL 3er. ESPACIO
AL DEDO N° 4 EL 4to. ESPACIO

electrónica para expertos

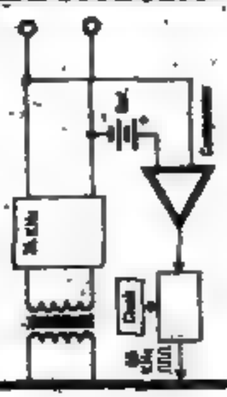
SEGUIDOR de OBJETOS y Control



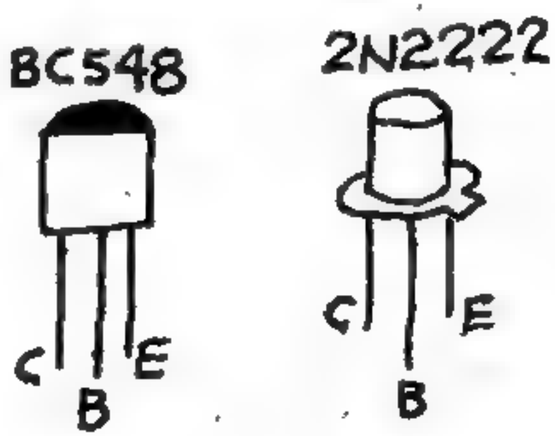
ELECTRÓNICA EMI

OFERTAS E.M.I.

EMISORA FM 25 W.
PLAQUETA ARMADA
FUNCIONANDO ..... $ 200.-
CON FUENTE Y
GABINETE ..... $ 570.-
AMPLIFICADOR
LINEAL 100W 226W
Plaqueta armada
funcionando ..... $ 150.- $ 500.-
con fuente y gabinete ... $ 500.- $ 1000.-



LINEAS VHF PARA
HANDY desde ..... $ 150.-
giros a "ELECTRONICA EMI" cc 48 cp 1449 Cap. Fed. - Tel. 632-5423 (no enviar dinero sin consultar)
NUEVO DISTRIBUIDOR DE Photo Gel, LINEALES VHF y micrófonos inalámbricos de largo alcance.
"Electrónica Uno"
E. Lamarca 1509 - Cap. Fed.



Remoto [1ª parte]

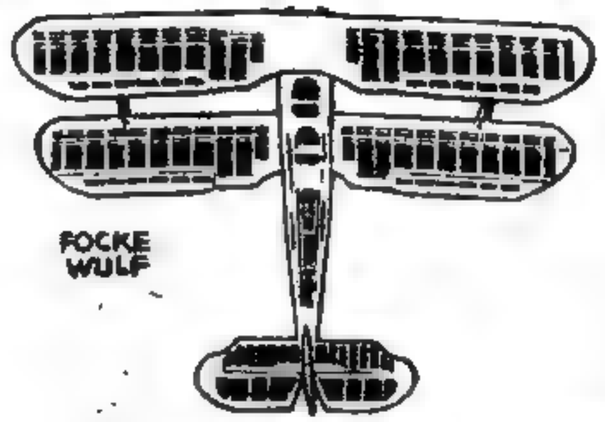
El circuito que hoy le ofrecemos es muy pedido por los lectores, se trata de una baliza. La misma está compuesta por un oscilador de radiofrecuencia y un amplificador que da a la antena unos 150 mW (0,15 W).

El oscilador se lo calculó para trabajar en 108 MHz, o sea para que pueda ser captado por una radio común de FM, en el borde de la banda. La frecuencia se ajusta apretando la bobina o estirándola (al juntar las espiras aumenta la inductancia de la bobina y por lo tanto baja la frecuencia) no colocamos un condensador variable en lugar del fijo de 18 pF porque no siempre se consigue el adecuado, por tamaño, estabilidad y precio. La bobina L (para los más expertos) puede ser reemplazada por una miniatura y los chokes VK200 por bobinas de 17 vueltas de 5 mm Ø diámetro). Toda las bobinas con alambre 0,5 esmaltado.

El amplificador es no sintonizado clase "A", debe hacerse con un transistor 2N2222 metálico; la antena es una varilla o un alambre; el rendimiento máximo (máxima distancia) es cuando mide 70 cm aproximadamente. Por último la entrada de audio es para conectar un oscilador, un beeper, el audio de algún equipo o para usarlo como radio-control como mostraremos en el próximo número, por cualquier duda consultar en EMI.

NOTA: Para localizar la posición de la baliza se utiliza una radio de FM y una antena tipo dipolo (o una telescópica) ver dibujos.

AEROBALSA



HOBBIES

J.B. JUSTO 9441

TEL. 642-8468

Equipos Escolares en
Madera Balsa
RC
Planeadores y Modelos
Varios

COMERCIANTES:
soliciten lista de precios

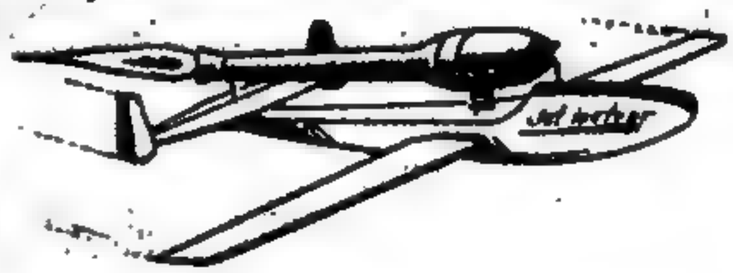
Solicite Informes

Giros y pedidos a nombre de

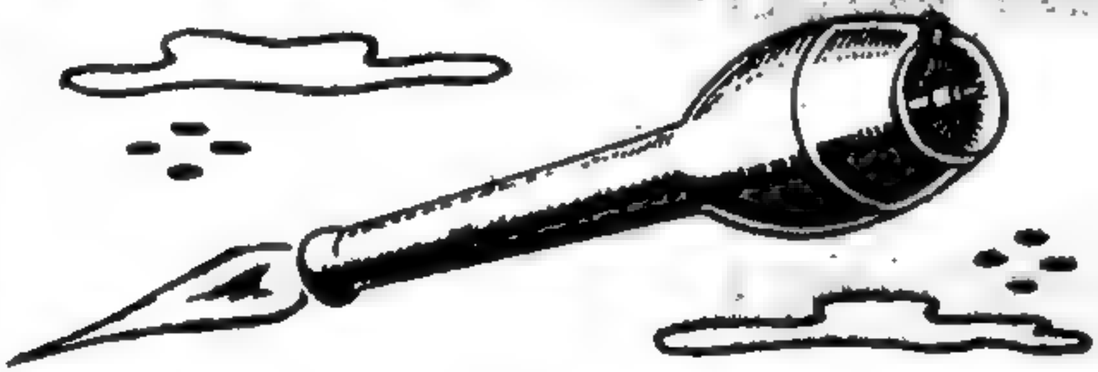
GUSTAVO OSCAR BENDRANAS

MODEL BOY'S PRESENTA!!!!

CONSTRUYA SU....



TURBINA PULSOJET MK 76
Empuje 2 Kgs. largo 545 mm. Diam. 65 mm.
combustible nafta, incluye plano obsequio
del JET - METEOR - U/control GIRO $ 50.-



MOTOR DIESEL HS. 049 diseñó
L. H. Sparey (Inglaterra)
0,8 cc 12000 RPM - peso 60 gs. PLANOS
instrucciones ¡BAJO COSTO!
¡SIN PILAS DE ARRANQUE! GIRO $ 25.-

PLANOS "AERO PLANE"
120 planos para aeromodelismo-Navales
CATALOGO ILUSTRADO Y LISTA DE PRECIOS
U/control y R/control (Estampillas postales) $ 5.-

Construya su equipo R/C 4 canales
17 hojas con claras instrucciones
alcance 1000 mts. GIRO $ 20.-

Aprenda a volar U/Control
con los campeones!! sport, acrobacia, escala,
37 páginas 30 ilustraciones GIRO $ 20.-

Aprenda a volar R/control
compèndio de la mayor cantidad de datos
e informaciones para volar modelos
R/control entrenadores, Instalaciones
motores y modelos GIRO $ 20.-

MAYOR INFORMACION TECNICA
(Estampillas postales) $ 5.-

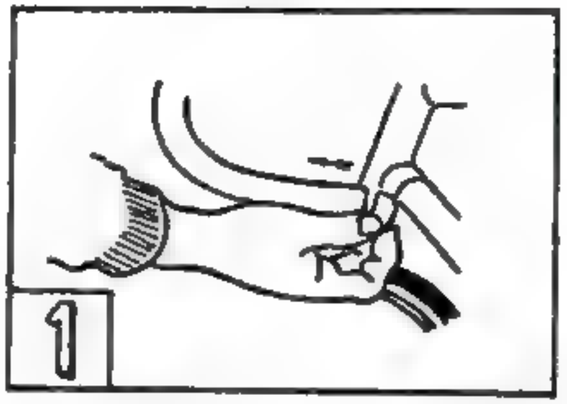
GIRO POSTAL A NOMBRE DE
JOSE OSCAR PEREZ
CASILLA DE CORREO 32
SUCURSAL 11 BUENOS AIRES
CODIGO POSTAL 1411

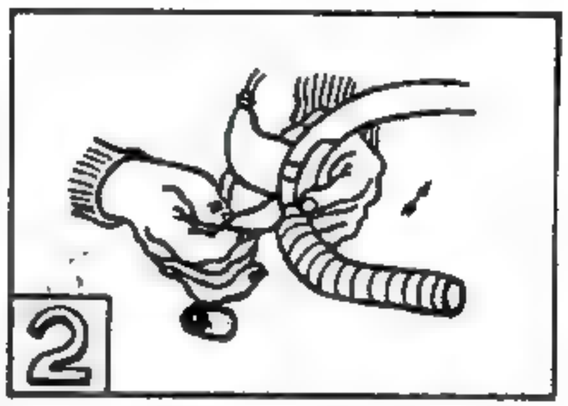
REPARACIONES FACILES

CAMBIANDO LA CINTA O "GRIP" del manubrio

Aunque habíamos explicado en números anteriores, la colocación de un grip de goma en nuestro manubrio, hoy lo haremos con la tradicional cinta del manubrio, que aunque parezca a simple vista algo complicado daremos en este número las explicaciones para su montaje correcto.

Antes de comenzar, debemos comprar la cinta (de colores lisos o rayados, que debe componerse además de ésta de los tapones protectores de plástico para los dos extremos del manubrio, a fin de evitar que la cinta se deslice una vez colocada, y en consecuencia cubre los bordes filosos del manubrio.





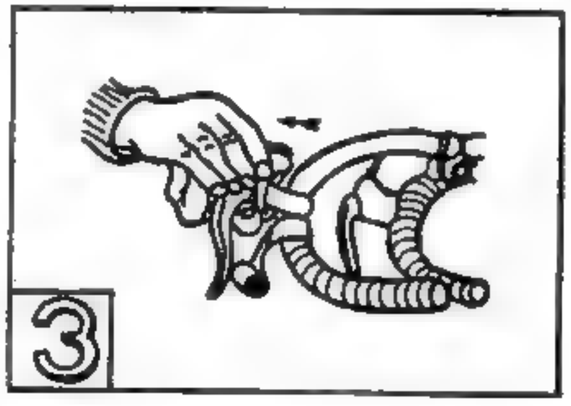
REALIZACION PRACTICA

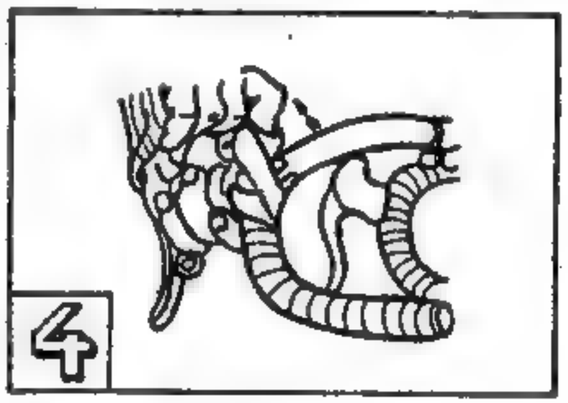
1) Comenzamos colocando el tapón protector en los bordes del manillar, en caso que la cinta no sea del tipo adhesiva, hacer morder el borde de la cinta con el tapón protector y ubicarla en su sitio correspondiente.

2) Empezamos encintando por la parte de abajo del manillar, y enrollándola a su vez hacia el interior, efectuando espirales regulares, siempre ajustando un tercio de la cinta anterior, en todos los casos la cinta debe encontrarse bien tensa, sin deformaciones irregulares, ni plegados.

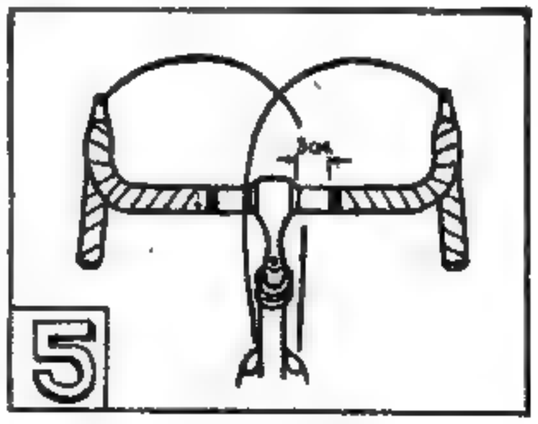
3) La parte más delicada es donde apoya las manos, se debe prestar mucha atención a las gomas soporte de los frenos. Las mismas deben doblarse hacia arriba para colocar un trozo de cinta u otra en ambos soportes.

4) Seguir encintando sobre el soporte en forma cruzada, para cubrir éste, pasando primero por encima hacia el costado y luego por debajo del soporte como indica la figura (4).





5) Una vez finalizada esta operación, terminamos encintando la prte superior del manillar. 3 cmts. aprox. antes de llegar al borde del stein, (en el caso de la cinta sin adhesivo le agregamos un trozo de otra cinta plástica al terminar).



AHORA USTED PUEDE HACER CUALQUIER REPARACION EN AUTOS Y MOTOS

No envidie al mecánico...
¡HAGASE MECANICO!

ESTUDIE

EN SU CASA Y POR CORREO. SIN DESATENDER SUS OCUPACIONES

NUEVOS CURSOS

ELIJA UNO DE NUESTROS CURSOS Y TRIUNFE

1. **MOTORES DE CARRERA**
Prepare autos para correr picadas, TC, Fórmula Renault, TC 2000; Zonales; F3 Sudamericana, Karting, etc.

2. **ELECTRICIDAD DEL AUTOMOVIL**
La profesión más lucrativa de hoy, le permitirá instalarse por su cuenta y ser un electricista especializado.

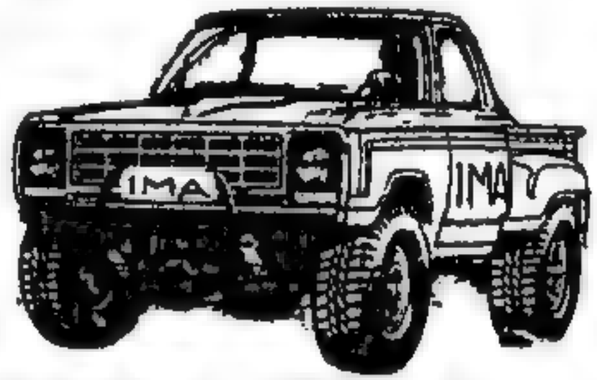
3. **MOTORES NAFTEROS Y DIESEL**
Trabaje siempre con autos, camiones, pick ups, tractores, grupos electrógenos, taxis, embarcaciones, etc.

4. **CARBURACION Y AFINACION**
Triunfe afinando autos en su casa e instale luego su Taller Propio de Encendido, Carburación y Afinado.

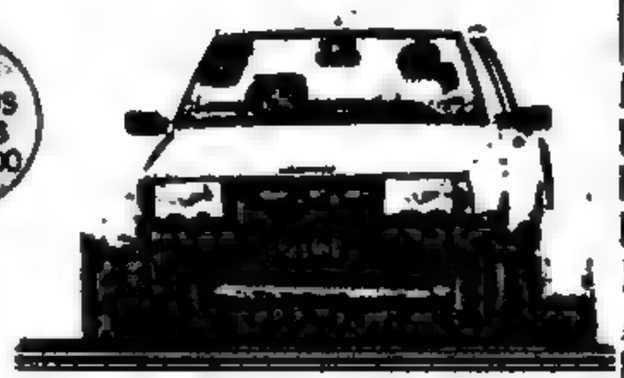
5. **MECANICO DE MOTOS**
Repare motos en su casa, comenzando por la propia y luego instalese en un local. Motos de 2 y 4 tiempos.

6. **PREPARADOR DE MOTOS DE COMPETICION**
Prepare motos de dos y cuatro tiempos para correr en Velocidad, Enduro, Cross, etc. Categorías Nacional y Extranjera.

7. **ELECTRICIDAD DE CASAS**
Instalaciones, reparación de artefactos electrodomésticos, timbres, tableros, ventiladores, generadores, heladeras, lavarropas, lustradoras, planchas, estufas, freezers, etc.



PUEDE PAGAR SUS ESTUDIOS TRABAJANDO



PIDA INFORMES GRATIS Y SIN COMPROMISO A:
ESCUELAS TECNICAS I.M.A.
Casilla 2763 - Correo Central
(1000) Buenos Aires - Argentina

GRATIS

NOMBRE _____

DIRECCION _____

LOCALIDAD _____ COD.POSTAL _____ PROVINCIA _____

CURSO (Elija sólo uno): _____

Agregue $ 1.-en estampillas para gastos de envío

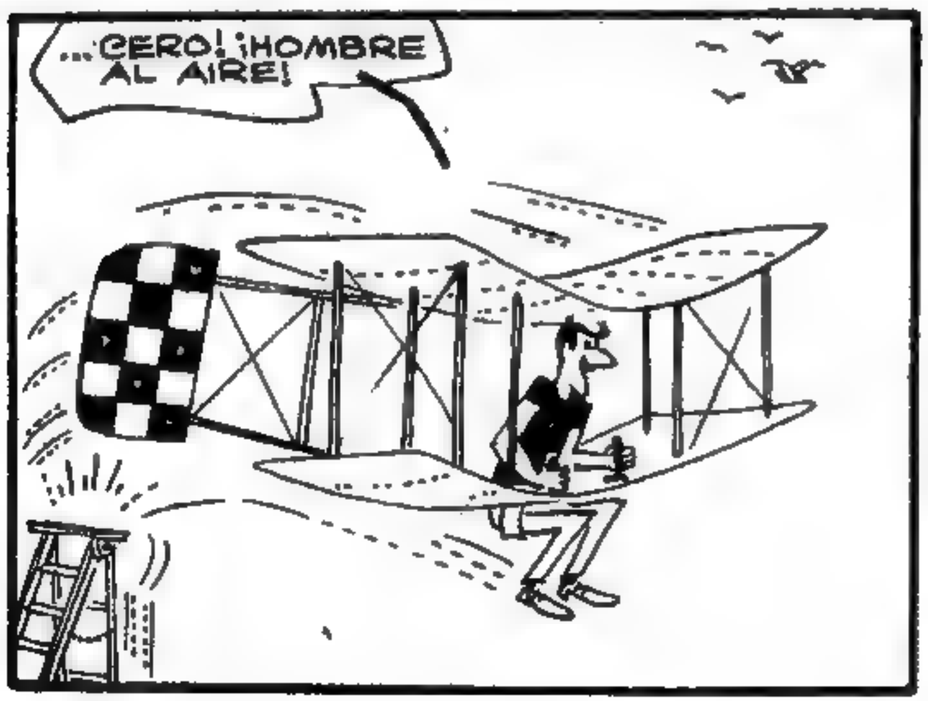
LAS ESCUELAS I.M.A. ESTAN ABIERTAS DURANTE TODO EL AÑO

SALTAPERICOS

"EL HOMBRE PRÁCTICO"

por DOL

HOY en "ELECTRÓNICA VERANIEGA"



¡SALGAN TODOS DE AHÍ ABAJO! TENDRÉ QUE EFECTUAR UN ATERRIZAJE FORZOSO...
?!
PLUCH!

¡CASI DEJA LA PISCINA SIN AGUA!
SPLASH! SPLASH!

TUVE QUE TIRARME AQUÍ PORQUE CASI ENTRO ENTIRABUZÓN
¡NO PONGA EXCUSAS! LO QUE OCURRE ES QUE QUISO NADAR EN MI PISCINA

¡NO LE DIGAS ESO, PÁNFILO!
¿ACASO NO ES LA VERDAD? ELLOS NI SIQUIERA VAN DE VERANEO...

NO OBSTANTE ME RESULTA UN HOMBRE INTERESANTE... SIEMPRE ESTÁ HACIENDO ALGO NO ES COMO TÚ, QUE TE PASAS LAS HORAS DISCUTIENDO DE FÚTBOL
BAH!

¿OISTE LO QUÉ DIJERON? QUE NO SALIMOS DE VERANEO...
¡PERO, NILDITA! ¡SABES MUY BIEN QUE ESTE AÑO NO PUDIMOS AHORRAR NI UN CENTAVO PARA ESO

PODRÍAMOS IR A LAS SIERRAS... AQUÍ HAY UN AVISO DEL HOTEL "LOS ESPINOS" EN EL CUAL PODREMOS PAGAR LA ESTADÍA EN CUOTAS

¡PERO A MÍ NO ME GUSTAN LAS SIERRAS!..

PORQUE, ERES UN EGOÍSTA Y NO QUIERES DARLE UN GUSTO A TU MUJERCITA ¡CON LO QUE ME GUSTA PASEAR EN BURRITO!...

BUENO SI ESE ES TU DESEO IREMOS, PERO NI SUEÑES PASEAR EN BURRITO... LA ÚLTIMA VEZ QUE FUIMOS LA GENTE LOS ALQUILABA TANTO QUE NO PUDISTE IR NI UNA TARDE

ESO LO VEREMOS... LO QUE QUIERO ES QUE TE DISTRAIGAS UN POCO Y OLVIDES TUS INVENTOS

¡MMM! ¡SE ME ACABA DE OCURRIR UNA IDEA!..

SALTAP ¿SE PUEDE SABER QUÉ ESTÁS HACIENDO? ¿POR QUÉ NO ME AYUDAS A PREPARAR LAS VALIJAS?

¡NO VENGAS A ESPIAR!.. ESTO SERÁ UNA SORPRESA PARA CUANDO LLEGUEMOS

TALLER

NO MOLESTAR HOMBRE EN ACTIVIDAD

LOW-FI

HORARIO

Y AL OTRO DÍA...

¿QUÉ LLEVAS EN ESE CAJÓN?

ESPERA A LLEGAR AL HOTEL Y LO SABRÁS

STINKY CAR WESTO AL MUNDO

¡POR FIN LLEGAMOS! ¡QUÉ VIAJE INTERMINABLE!

¡NO CREAS, HICIMOS UN PROMEDIO DE VEINTIOCHO KILOMETROS POR HORA!..

SEÑOR...SU COCHE NO PUEDE QUEDAR ESTACIONADO EN LA PUERTA DEL HOTEL

ENSEGUIDA LO ENTRARÉ AL GARAJE

¡SALTAP! ¿NO PENSARÁS IR EN PAÑOS MENORES A LA CALLE?!!

JÉ,JÉ NO NECESITO BAJAR, PARA HACER ESO...

¿QUÉ ES ESE APARATITO SEÑOR?..

UN RADIO-CONTROL CON EL PUEDO GUIAR MI COCHE A DISTANCIA... OBSERVA...

CLIT! CLIT!

HOTEL

¡ICH! ¡ESE AUTO SE PUSO SOLO EN MARCHA! ¡NO PUEDO CREER LO QUE VEN MIS OJOS!

DEBE SER EL WHISKY DEL HOTEL, QUE NOS HIZO MAL

¡SALTAP hotel

HOTEL

GARAJE

BRRRMM!

¡EXTRAORDINARIO! ¿NO ME PUEDE HACER UN RADIO-CONTROL PARA QUE CARGUE CON LAS VALIJAS?..

¿SERÁ POSIBLE QUE NI EN LAS VACACIONES PUEDAS OLVIDAR TUS INVENTOS?!

¡CÓMO PIENSAS QUE PUEDO OLVIDAR MIS INVENTOS!?... AQUÍ ESTÁ LA SORPRESA

FRAGIL MUY

¡EL INVENTO DEL SIGLO! EL BURRITO ELECTRONICO... NO TE PERDERÁS TUS PASEOS COMO TE OCURRIÓ LA VEZ PASADA

PERO YO INSISTÍ EN SALIR DE VACACIONES PARA QUE TE DISTRAIGAS Y DEJES DE PENSAR EN APARATOS Y...

¡NO TE ENOJES, NILDA! AYÚDAME A ARMARLO...

PLANO B

MUY FRAGIL

¿Y CREES TÚ, QUE FUNCIONARÁ? ¿NO HAREMOS EL RIDÍCULO COMO SIEMPRE?..

¿QUÉ ME DICES? PODREMOS CABALGAR UNA HORA CON DOS BATERÍAS DE NUEVE VOLTIOS

¡DESALMADOS! ¡POBRE ANIMAL!

TON TOKO TOM!

¡GRANDOTES! ES MUCHO PESO PARA ESE BURRITO

NO SE PREOCUPEN, LES ASEGURO QUE EL NI LO SIENTE

NI SE DIERON CUENTA QUE ES UN ANIMAL ARTIFICIAL ¡ESTE INVENTO ME SALIÓ REDONDO!

¡QUÉ LINDO LUGAR! ME TOMAS UNA FOTO, SALTAP

LO DEJARÉ EN MARCHA REDUCIDA PARA QUE NO QUEDE INMÓVIL... ASÍ PARECERÁ QUE ESTÁ PASTANDO

CLIC!

SÁCAME UNA, JUNTO A ESTAS ROCAS

¡NO PONGAS ESA CARA! SONRÍE UN POCO

ES QUE EL BURRITO SE VA

¡YA COMENZARON LOS TRASTORNOS

¡ATAJEN! ¡PAREN A ESE ANIMAL! STOP!!

SE METIÓ ENTRE ESA TROPILLA

ME DA MI BURRITO QUE SE MEZCLÓ ENTRE LOS SUYOS

¡UN MOMENTO! VOY A CONTARLOS

UF!

GRRR

...CUARENTA Y UNO... CUARENTA Y DOS... SÍ, ME SOBRA UNO... PUEDE LLEVÁRSELO

LO HICISTE TAN REAL QUE NI EL HOMBRE QUE ESTÁ TODO EL DÍA ENTRE ELLOS SE DIÓ CUENTA, QUE ESTE ASNO ES ARTIFICIAL

VOLVAMOS AL HOTEL QUE YA DEBEN ESTAR POR ALMORZAR

¡EH! NO ENTREN CON ESE ANIMAL AL HOTEL

¿ANIMAL?!! JÁ,JÁ,JÁ

ES SOLO UN BURRO ELECTRÓNICO DE MI INVENCIÓN, LE SACARÉ LA CABEZA PARA QUE SE CONVENZA

¡PARECE REAL!

GRF!

¡REBUZNÓ!... JÁ,JÁ,JÁ HASTA ESE DETALLE LE HICISTE

NO SÉ CÓMO HIZO ESO... Y ESTA CABEZA QUE NO SALE...

¡¡¡GGH!

¡ES UN ANIMAL VERDADERO! ¡QUERÍAN ENGAÑARME!

¡ESTE NO ES MI BURRITO!

KICK!

EL TUYO SE FUE CON LA TROPILLA... ESO TE PASA POR DARLE UNA APARIENCIA TAN REAL

¡OH! ¡PERDÍ TODOS MIS TRANSISTORES!

POR UN LADO ME GUSTA... ASÍ OLVIDAS UN POCO TUS INVENTOS

¡SEÑOR! ¡SOBRE LLOVIDO MOJADO!!.. ACABAN DE ROBARLE SU COCHE

ESE NO ES EL BURRITO QUE NO LO PUEDO CONTROLAR A DISTANCIA... AHORA VERÁN

¿QUÉ HACES, SALTAP?

ÉL QUE SE LO LLEVA SE ARREPENTIRÁ DE LO QUE HA HECHO POR INTERMEDIO DE MI RADIO-CONTROL PARARÉ EL MOTOR... CERRARÉ LAS PUERTAS...

PLIK! TIK!

¡HASTA LOS VIDRIOS SE HAN SUBIDO! ¡NO PODEMOS SALIR! ESTE AUTO ESTÁ ENCANTADO

PARA PEOR ESA BOCINA SUENA SIN CESAR

POOOOOH!

¿EH?! ¡USTEDES! ¡CAYERON AL FIN!

HACÍA RATO QUE ANDÁBAMOS DETRÁS DE ESOS PILLOS...

JU JE JA

¡QUEDARON ATRAPADOS COMO EN UNA RATONERA!..

...Y EN AGRADECIMIENTO POR HABERLOS CAPTURADO CON SU COCHE LA ESTADÍA EN ESTE PUEBLO LES SALDRÁ COMPLETAMENTE GRATIS

¿QUÉ ME DICES AHORA DE MIS INVENTOS?!!

¡ESTUPENDO, SALTAP!

FIN

VEA LOS PLANETAS Y LAS ESTRELLAS COMO NUNCA

TELESCOPIO
SELENE DOPSON

CON ESPEJO DE 26 cmt.
U$S 1600.- 500 X

PIDA MAS INFORMACION.

POR OTROS MODELOS EN MONTURA ECUATORIAL Y AZIMUTAL PIEZAS SUELTAS Y TODOS LOS ACCESORIOS PARA ARMAR SU TELESCOPIO.

OCULARES RAMSDEN

F 2 mm	$ 33.-
F 4 mm	$ 24.-
F 7 mm	$ 18.-
F 12 mm	$ 17.-
F 25 mm	$ 15.-

ESPEJOS PARA TELESCOPIOS

ϕ 5,5 cm. DF 60 cm.	$ 60.-
ϕ 7,5 cm. DF 90 cm.	$ 78.-
ϕ 9 cm. DF 90 cm.	$ 100.-
ϕ 10 cm. DF 90 cm.	$ 130.-
ϕ 14 cm. DF 84 cm.	$ 170.-

CONSULTAR EN REDACCION DE TARDE

ENVIOS A TODO EL PAIS

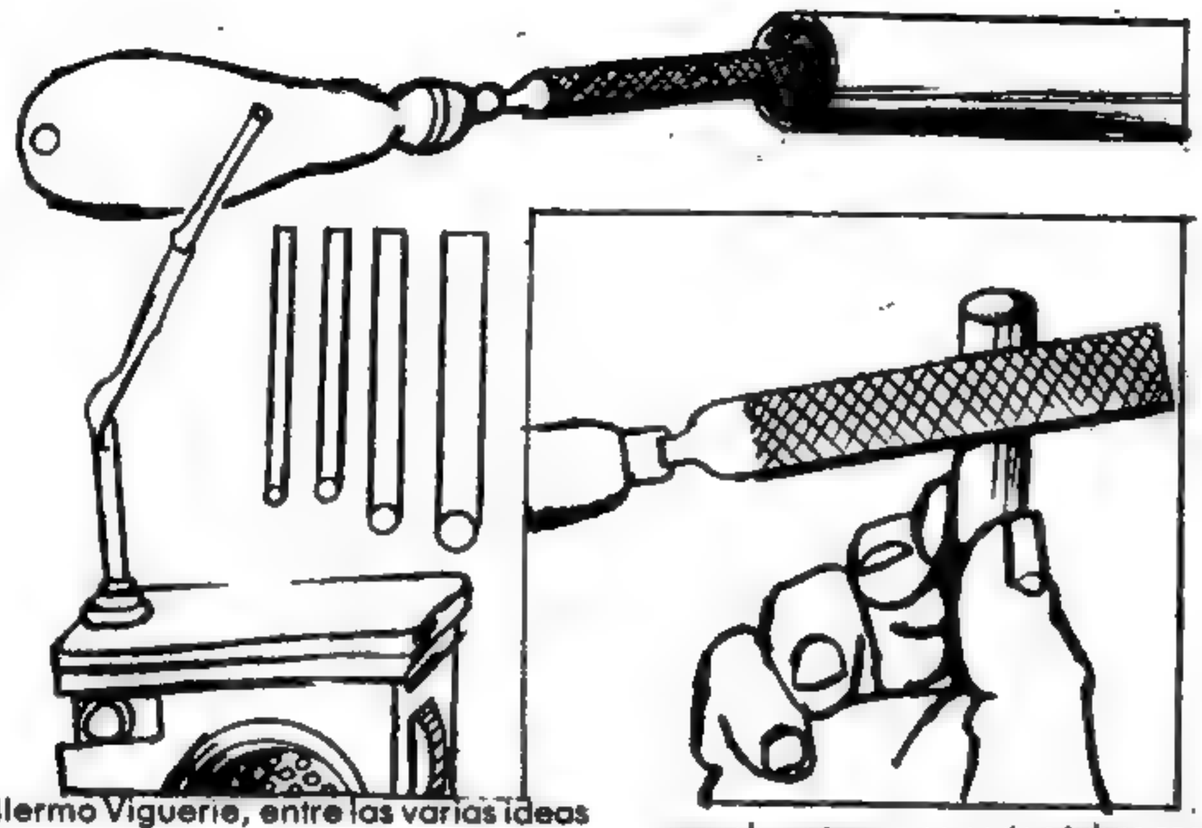
WHITTALL HOBBIES

Donizetti 98 piso 1° dep. 4 -
(1832) Lomas de Zamora - Bs. As.

Tel. 245-3048
Y AL 244-5392

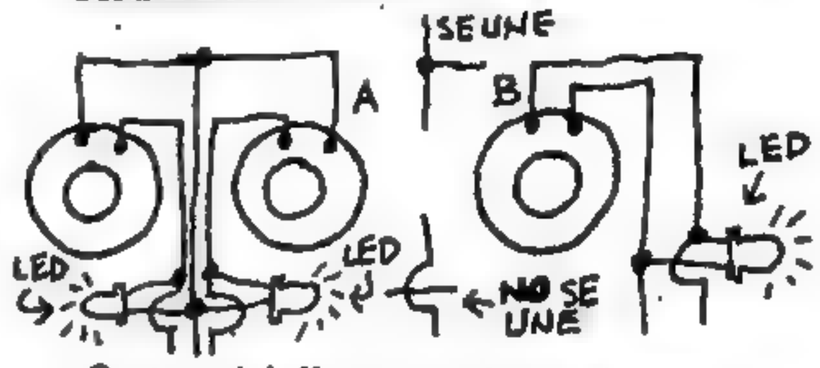
EL RINCON

SACABOCADOS



Guillermo Viguerie, entre las varias ideas que nos dejó para compartir elegimos ésta. La antena quebrada de cualquier radio (o hasta del auto) puede proveernos de muchos sacabocados de variados diámetros. Se desarma la antena y se cortan tubos con una sierrita. Con una lima se emparejan los cortes y se afilan por un extremo. Con una cola de ratón se quitan las rebarbas interiores.

lucesita audiorrítmica

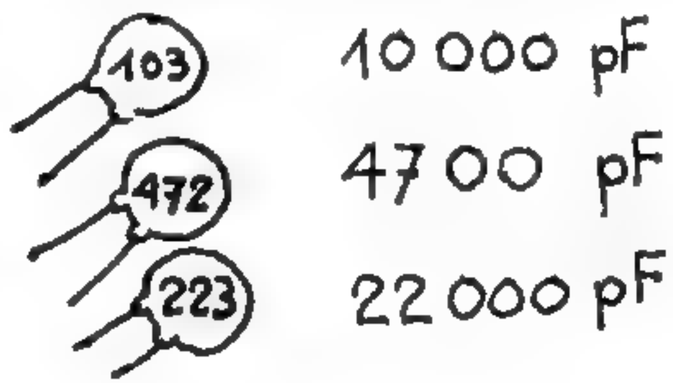


Gustavo Jaluff, nos envió esta idea para conectar una lucecita audiorrítmica a nuestro receptor o grabador, en "A" la salida es estereofónica, en "B" es mono.

CAPACITORES CERAMICOS

González Gabriel nos hace una pregunta que también puede servir para muchos lectores ¿cómo se leen los valores de los capacitores cerámicos?... es por esa causa que la respuesta va en esta página para compartir.

El último número es el número de ceros que se agrega a las DOS primeras cifras y se lee en picofaradios (pF) ejemplos:



DE LOS LECTORES

COMANDO ESPACIAL

Carlos E. Frutos, nos envió este jueguito para compartir, cualquiera que sea una MSX o compatibles puede probarlo.

[JUEGO]

```
 1 REM COMANDO ESPACIAL
 5 COLOR 14,4,11: KEY OFF: SCREEN 1: BEEP: LOCATE 7,10:
   PRINT "COMANDO ESPACIAL": PLAY "T 200: ABCDEFG",
   "T 200 GFEDCBA": FOR I=1 TO 1100: NEXT I:CLS:COLOR
   11,4,13
10 INPUT "HORIZONTALES DEL INVASOR"; A
20 INPUT "VERTICALES DEL INVASOR"; B
30 CLS
40 INPUT "HORIZONTALES DE COMANDO"; C
50 INPUT "VERTICALES DEL COMANDO"; D
60 CLS
70 LET X=SQR (A+C) *(A+C) - (B+D) * (B+D)
80 PRINT "ESTAS A"; X; "KILOMETROS DE DISTANCIA"
90 IF X<1.5 THEN PRINT "INVASOR DESTRUIDO!!!":
   FOR N=1 TO 2: SOUND 9,15: SOUND 10,15: FOR I=
   1 TO 52 STEP 8:SOUND 0,I: SOUND 1, I:SOUND 2,I:
   SOUND 3,I: SOUND 4,I: FOR S=0 TO 30: NEXT S:
   NEXT I: SOUND 10,0: SOUND 9,0: NEXT N
100 IF x<1.5 THEN GOTO 5
110 PRINT "CUAL ES TU POSICION ACTUAL"
```

Para este juego hay que hacer un plano de veinte casillas al que se dividirá por la mitad, uno corresponde al invasor y el otro al comando, cuando la separación entre comando e invasor sea menos de 1.5 casillas el invasorserá destruido.

MIGUEL A. FONT

Aeromodelismo

MADERA BALSA

MOTORES

AUTOMODELISMO

HOBBIES

ACCESORIOS

KITS R/C VUELO LIBRE U/C

•

Sábados y Domingos

abierto mediodía

LUNES, CERRADO

(consulte por envíos al interior)

ARIAS 2936 CASTELAR

Bs. As. (1712)

el minicorreito del Gordi

correspondencia a revista LUPIN (Gordi)
Dnal. Norte 825 3° Cap. Fed. (1368)

Comenzó el año y aquí están con más actividad que nunca, tal es así que yo no pienso venir muy seguido para evitar ser enredado en alguna tarea, yo estoy de vacaciones pero estos bichos de la redacción no lo entienden, como siempre recibo muchas ideitas para el "RINCON", como les aclaré muchas veces preferimos las simples y que hayan sido probadas por ustedes, por ejemplo: Mariano Frumento, nos hizo llegar una fácil para clavar clavos en la pared que pronto publicaremos, Sergio T. Rostito y otros me dicen que la revista los atrapa y quisieran colaborar en algo, les sugiero la mejor colaboración.. dar a conocer la revista entre sus amistades, si el quiosquero de su localidad no la tiene mostrársela y decirle que la pida, etc. etc.

Hace tiempo (en el Nº 286) se pidió a los lectores que si tenían algún relato verídico del comportamiento de algún animal nos lo hicieran llegar, así lo hizo Héctor S. Coria de Mendoza, por razones de falta de espacio fue quedando pero el dire le buscó lugar en mi correito, Héctor, perdoná nuestra tardanza, pero más vale tarde que nunca, aquí les doy el relato de Coria.

"Tenía en mi casa una paloma común, de las llamadas casera, que crié de pichón y andaba suelta por la casa.
De esta manera se crió mansita y siempre estaba atenta a la comida, que se le daba en cualquier momento del día.
Mi esposa fue madre de una criatura, a la que se le prodigaba todos los cuidados que la misma requería.
Ya adulto, este animalito entraba y salía a toda hora de las habitaciones de la casa.
Comenzamos a notar con cierta alegría y sorpresa, que cada vez que la madre procedía a cambiar a la criatura para luego darle el pecho, cosa que hacía en una cama, la palomita venía rápidamente a la habitación donde lloraba la criatura y pasando por debajo de la cama en la que estaban cambiando la criatura, comenzaba a picarle los pies a la madre, hasta que la misma dejaba de llorar. A nuestro entender, con este acto, esta ave quería pedir que se atendiera lo más rápido posible a la criatura para que dejara de llorar. Una vez que la madre comenzaba a darle el pecho a la criatura y por ello dejaba de llorar, la palomita salía muy tranquila de la habitación hacia el patio, donde pasaba la mayor parte del día.

Esta actitud la repetía todos los días y en las distintas horas que se procedía a cambiar a la criatura y comenzaba a llorar".

Esto me llevó la página completa pero creo que lo vale, más cuando se trata de animalitos que para mí son importantísimos, chau, chicos, hasta el mes próximo y un regio año para todos ALLES GUTE!

AVISOS GRATIS

MARIO GIANNI calle Saavedra 210 Emp. Villa Constitución S.F. (2918) me carteo con chicas/os y recibo planos de inventos, especialmente transmisores, receptores. Tema: ELECTRONICA.

GABRIEL GONZALEZ calle Weizman 1239 Morón (1708) deseo intercambiar correspondencia con chicos/as (13 a 16 años) tema: ELECTRONICA y aeromodelismo y compro enciclopedia de electrónica y lupins, pago bien.

GASTRON SCAZZUSO calle José L. Cantilo 4867 Villa Devoto Tel. 568-8185 vendo bicicleta (carrera) rodado 24 color naranja, muy bien FIORENZA $ 60.

PROFESORA DE HISTORIA
PREPARA ALUMNOS
SECUNDARIOS Tel. 52-4187

LUPIN ENERO 1993 Revista mensual de historietas, técnicas didácticas para jovencitos. Editada por Ediciones G.D.S. Precio en toda la Rep. $ 1,50 . Oficinas: Avda. R. S. Peña 825, 3° piso, Teléfono 326-3440. Buenos Aires. Distribuidores: Capital: DISTRIMACHI S.A., C. Calvo 2428, Cap. Fed. Distribuidor Interior y Exterior: DISTRICONDOR S.A., Independencia 2744, Cap. Fed. Registro de la Propiedad Intelectual N° 267745.

CORREO ARGENTINO CENTRAL B

FRANQUEO A PAGAR Nº 726
FRANQUEO PAGADO Nº 5231

TARIFA REDUCIDA
CONCESION Nº 1454
C.P. 1369

IMPRESO EN LA REPUBLICA ARGENTINA
SE TERMINO DE IMPRIMIR EN EL MES DE ENERO DE 1993

ESTUDIE ASTRONÁUTICA

LA PROFESION DEL FUTURO

Curso teórico-práctico completo de: TECNOLOGIA ESPACIAL - RADIOASTRONOMIA - COMPUTADORAS - ELECTRONICA y TV MODERNAS FISICA NUCLEAR.

Con numerosos APARATOS DE PRACTICA para que usted adquiera pronto verdadera competencia en esta actividad de enorme demanda.

Envíe HOY MISMO el cupón:

Sr. Director de la
ESCUELA UNIVERSAL DE ASTRONAUTICA
Casilla de Correo Central 5575 - Buenos Aires

Remítame informes completos del curso y una valiosa lección GRATIS sin compromiso de mi parte.

Nombre y Apellido .....

Dirección completa .....

Localidad ..... **Pcia.** .....

ATENCION PERSONAL: Viamonte 2247 - 5º Piso F, CAP. T.E. 501-5492

BACHILLERATO

de Ingreso a Facultades

Si Usted aprobó la Escuela Primaria ahora puede graduarse de Bachiller e ingresar a la Universidad.
CUALQUIERA SEA SU EDAD, SEXO O LUGAR DE RESIDENCIA
Inscribiéndose en los Cursos por correo del

INSTITUTO PABLO PIZZURNO
Casilla Correo Central 5575 - Buenos Aires

Marque el casillero correspondiente:
Poseo estudios primarios _____ ☐
He completado la escuela secundaria ☐

Remítanme sin compromiso de mi parte información y condiciones de inscripción en los Cursos Secundarios e Ingreso a Facultades por Correo.

Nombre y Apellido .....

Dirección completa .....

Localidad ..... **Pcia.** .....

R/C E-Z BEE II

EL ENTRENADOR IDEAL

YA ARMADO CON MOTOR - FACIL VUELO

COX

AERO SUR S.R.L.

Talcahuano 166 (1013) Buenos Aires

Tel. 383 - 6030 Fax: 381 - 6666

la casa del hobby